



studio dodici
fall in love with your life



Selected Works
residential



Message

私は日本の文化に魅せられ、それを海外に紹介しつつ、1998年から神戸を拠点に活動しているイタリア人です。日本を愛し、あらゆる機会を活かし、知識を吸収し感性を磨くと同時に西洋人としての特性と、インテリアコーディネーションや修復再生分野での経験を活かし、日本建築界に貢献したいと考えています。

スタジオドディチのデザインメリットは均整のとれた空間作り、広範囲にわたるカラーパターンコーディネーション、輸入部材の正しい使用により、高級材料を用いるのと同程度以上の結果を得ることができるということ。この賢明な案を採用することにより、リーズナブルな費用で高い価値と満足感の両方を生み出すことができます。

トリーニ・ヤコポ

Profile

1971年	イタリア、パヴィア市で生まれる
1993年	デンマーク、Aarhus School of Architectureへ留学
1994年	イギリス、Oxford Brooks University-Joint Center for Urban Designへ留学
1995年	イタリア、University of Torinoで建築学士取得
1996年	University of Torinoで講師として建築デザインを教える
1996年ー現在	イタリア、トリノ、Studio UNO s.r.l.とのコラボレーション活動
1996年ー1998年	アメリカ、ニューヨーク、Berzak Gold Architecture所属
1998年ー2001年	神戸Team Zoo-いるか設計集団所属
2001年ー現在	イタリア建材、イタリア製インテリア装飾品の商品開発および輸入販売
2003年ー現在	建築士事務所「有限会社ドディチ・ドディチ」設立 (2010年より「スタジオドディチ」に改名) 建築家・デザインコーディネーターとして本格的活動
2011年	一級建築士資格取得
2014年	管理建築士資格取得



studio dodici
fall in love with your life

一級建築士事務所 スタジオドディチ

会社概要:

事務所名： studio dodici (スタジオドディチ)

登録： 一級建築士事務所 県知事登録第102731号

運営会社： 有限会社 ドディチ・ドディチ

代表取締役： Iacopo Torrini (トリーニ・ヤコポ)

設立： 2003年10月23日

資本金： 300万円

所在地： 650-0003 神戸市中央区北野町3-6-2 1F

電話 078-262-6812 - fax: 078-262-7151

WEB: www.dodici12.com - email: info@dodici12.com

構成メンバー:

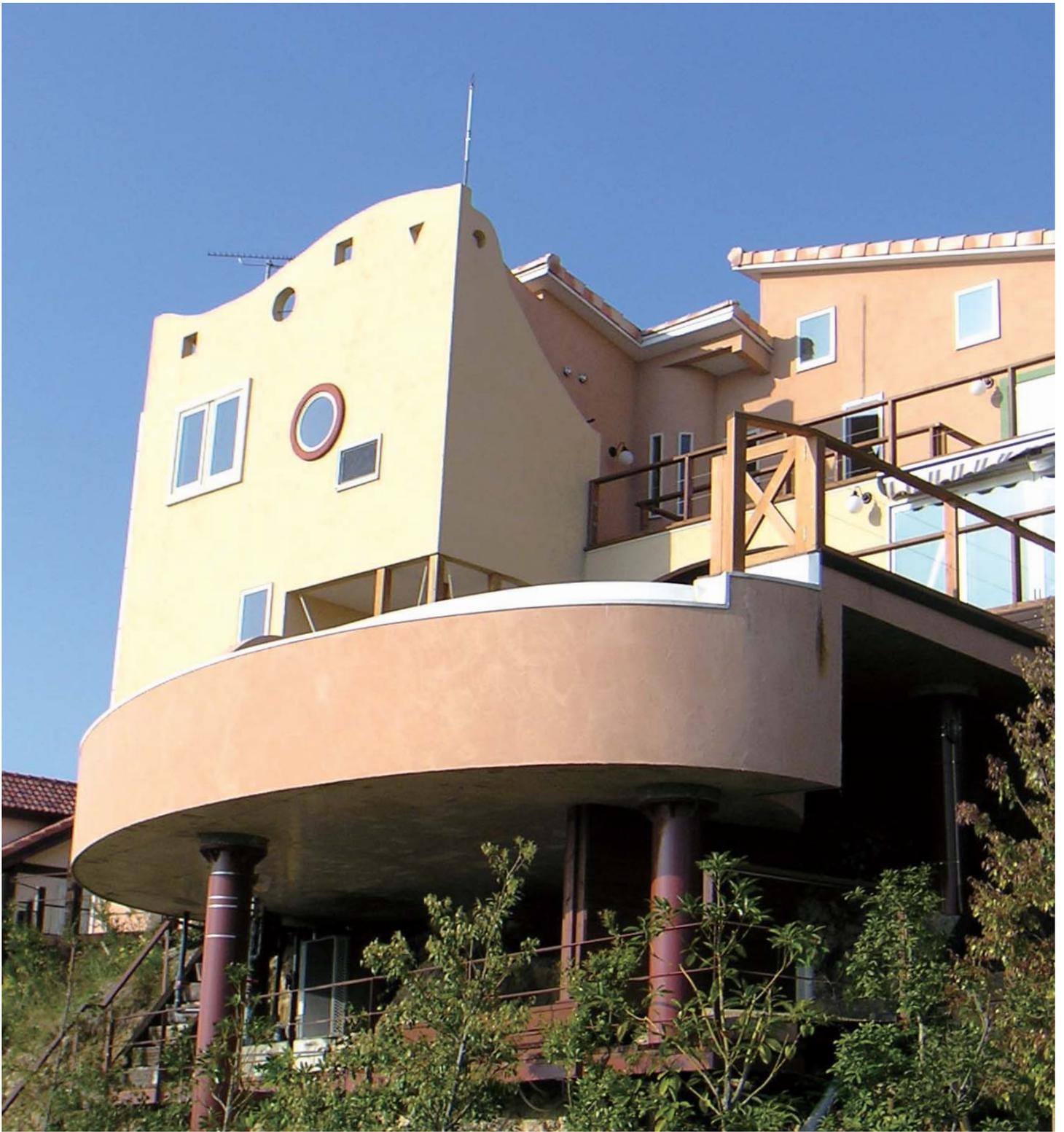
- 一級建築士 トリーニ ヤコポ
- 一級建築士 亀川 尚史
- 二級建築士 石山 公平

業務内容:

- ◇設計監理業務
 - » 新築戸建住宅、別荘
 - » 新築マンション、収益物件
 - » 新築社屋、ホテル、商業ビル

- ◇デザイン業務
 - » インテリアデザイン・商業のみ（飲食店、店舗、ホテルなど）
 - » 家具、プロダクトデザイン

- ◇コンサルティング業務
 - » ブランディング（企画、グラフィックデザイン等）
 - » カラーコーディネート、家具コーディネート
 - » まちづくり、都市開発のマスタープラン
 - » 技術相談、セカンドオピニオン



兵庫県南あわじ市・N邸別荘

地中海のリゾートをイメージさせるこの別荘は、瀬戸内海を望む絶景の高台にあり海と空の澄んだブルーを背景にした暖色系の外観が仕事で疲れた主人を優しく迎えます。自然な傾斜地を生かしたスキップフロアの空間には、時間ごとに表情を変える景色を絵画のように楽しめる多数の小窓（ピクチャーウィンドウ）やアーチを配置しており、さまざまな風景を切りとってくれます。随所に客人をおもてなしする仕掛けが施されており、パーティーでは来客者を驚かせてやみません。



project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ
施工	(株)雨松工務店
用途	専用住宅
構造	木造在来工法
規模	地上2階建て
敷地条件	指定なし
敷地面積	462.35㎡ (約140.10坪)
建築面積	88.06㎡ (約 26.68坪)
延べ面積	150.33㎡ (約 45.55坪)
1階	78.52㎡ (約 23.79坪)
2階	71.81㎡ (約 21.76坪)

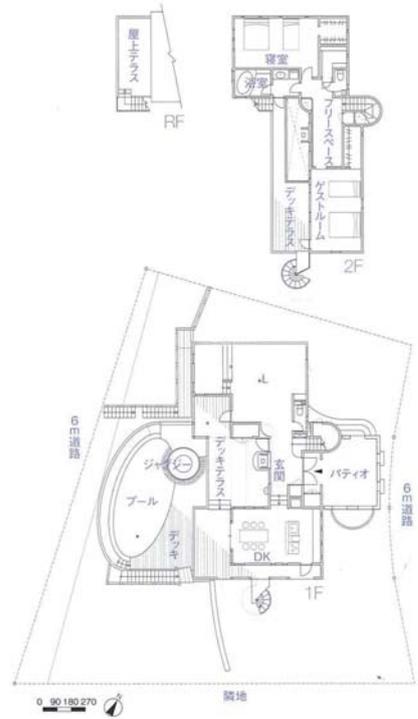
主な外部仕上

屋根 洋瓦葺き
外壁 塗り壁

主な内部仕上

床 テラコッタ風磁器質タイル(1階)
木製無垢材フローリング(2階)
壁・天井 塗り壁、EP塗装

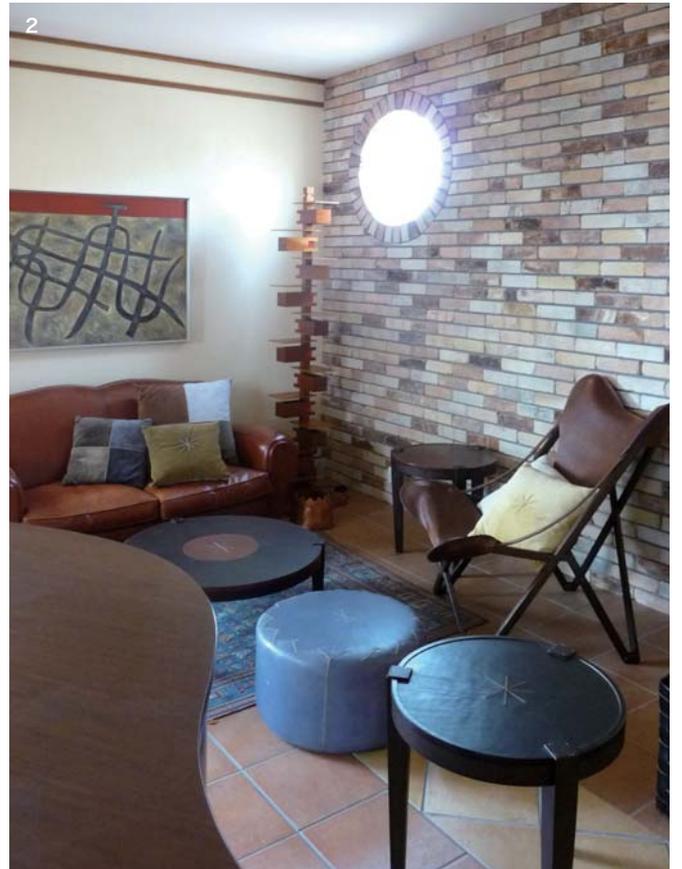
beegstar
デザイン トリーニ・ヤコブ



エントランスの手前にしつらえたパティオには中心に噴水を置き涼しさを演出しながら来客者を招き入れます。



1.2. リビングルームは落ち着きのある独立したスペースです。
 3.4. リビングルームから半階下げてリラクゼーションルームを設けています。
 空間的には繋がっていますが、目線では分離された特別な空間です。





5



7

5.6. アイランドキッチンのカウンターのアーチ状の間仕切壁はダイニングの風景を切りとります。

7. 2階のホストルームとゲストルームをつなぐフリールーム。



6



8

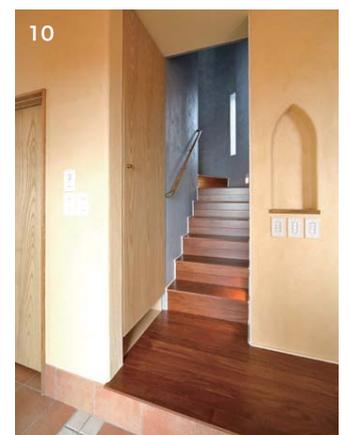


9

8. ダイニング。

9. 2階のゲストルーム。外国生活に慣れたクライアントのために、ホテルのように土足で使用することも考えた堅いフローリング材を用いています。

10. 室内階段。



10

1. 後付のノルウェー製の薪ストーブ。これ一台で冬は家中ぽかぽか。デザイン性と実用性を兼ね備えています。バックのモザイクタイルのビビッドカラーがストーブの黒と印象的なコントラストを作っています。
2. オーダーメイドのバスルーム。細部までクライアントのこだわりを実現できます。
3. パウダールーム。





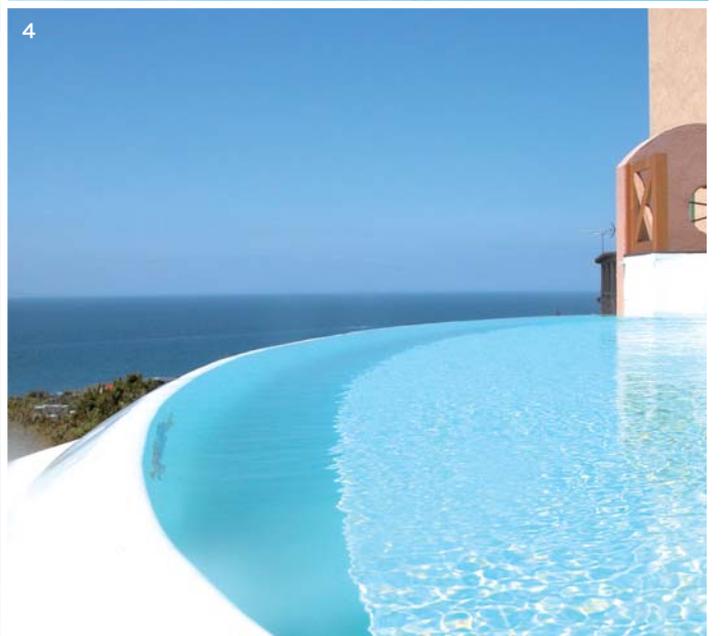
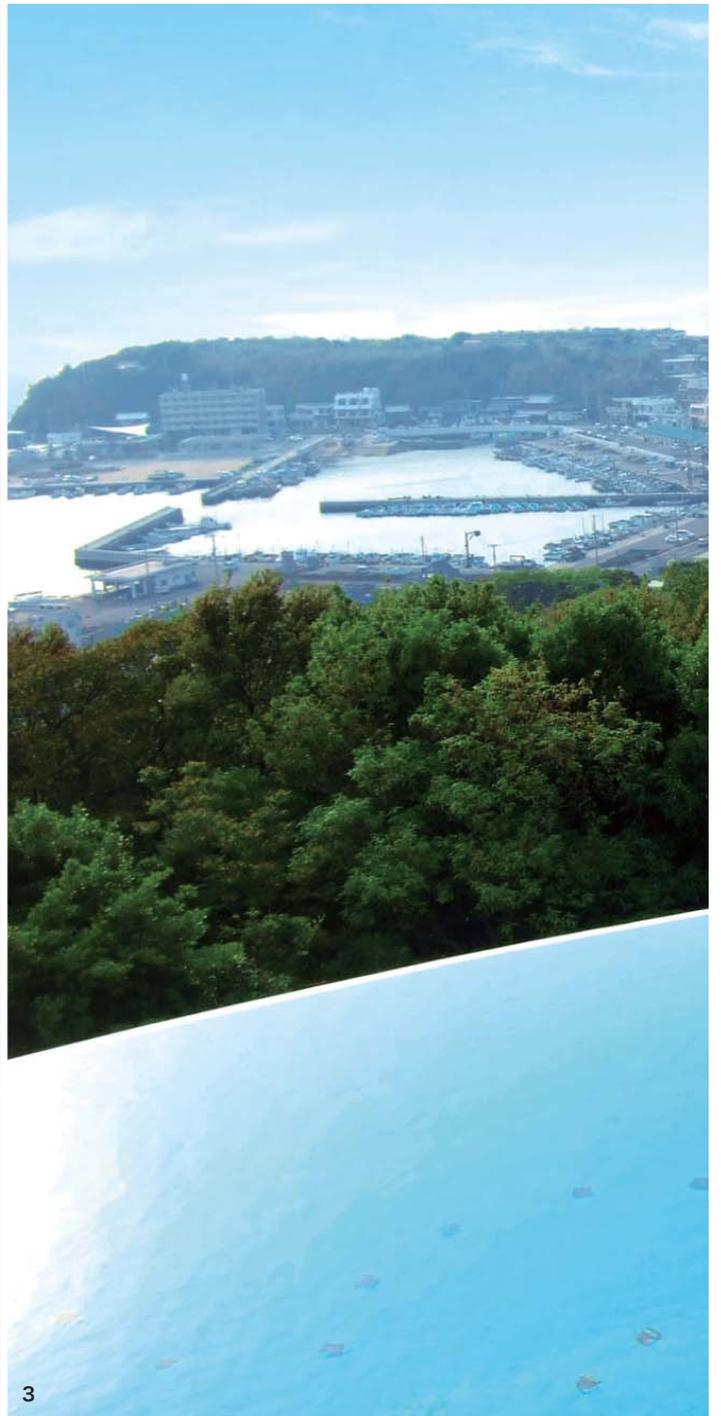
1. 外壁はクリームとピンクの2色使いで奥行き感を出し、屋根には素焼きのスペイン瓦を使用しています。アクセントをつけた窓のフレームがファサードのリズムをつくります。

2. イタリア製のピザオーブは薪を燃やす本格タイプ。建物のどこにいてもBGMが聞こえるように店舗並みのスピーカーシステムを組み込んでいますので、パーティーでは大事な脇役となります。

3. 屋上テラス。

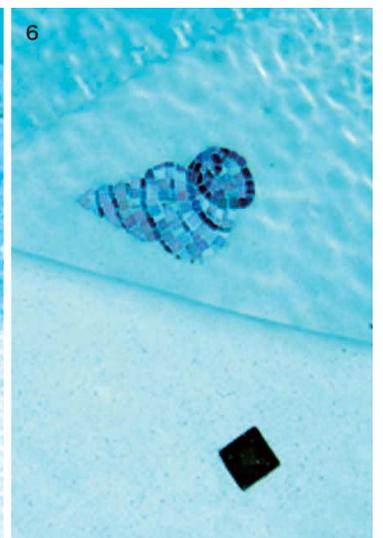
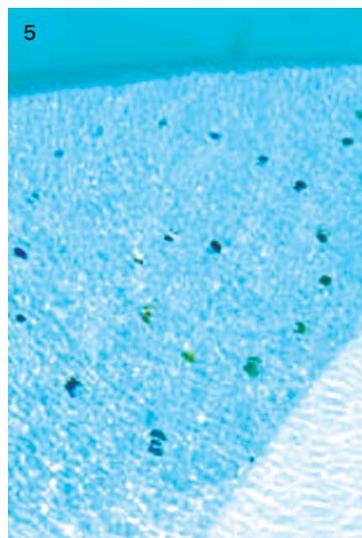
4. リビング前のサブテラス。小さな立ち飲みカウンターが隠れ家的な雰囲気を漂わせます。







1. 8.0m×3.7mの屋外プールとφ2.0mのジャグジーをデッキテラスに増設。丘の上に突き出した180°以上の大パノラマを堪能できます。
2. プールには水中照明を搭載し、夜には建物のライトアップと併せて荘厳な雰囲気演出してくれます。
- 3.4. プールの縁にはバニシングエッジを採用していますのでプール内から眺めるとプールと海が一体となって見え、大自然の懷に抱かれているような壮大な気分になります。



5. ガダルガラスの装飾。
6. ガラスモザイクのアート。



兵庫県西宮市・T邸

やわらかな曲面の屋根と壁からなる外観は、この家での楽しい生活のリズムがそのまま現されています。

風通しと光の入り方を十分に検討し、仕上には天然素材を使用

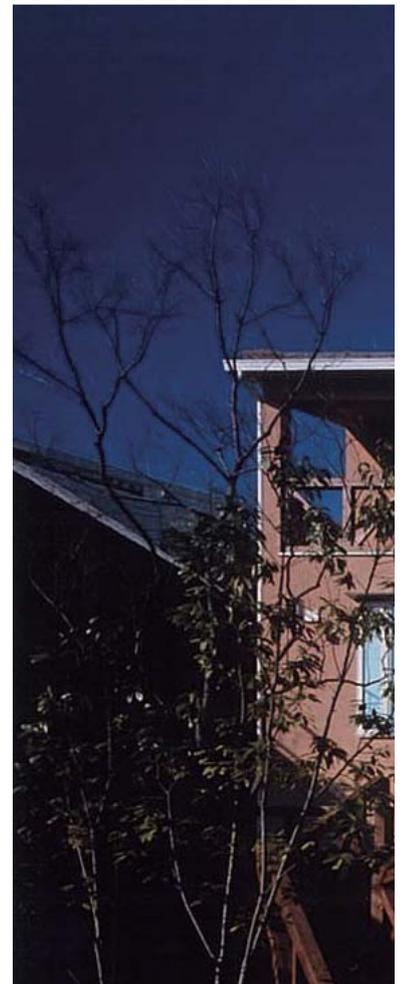
断熱性能の高い屋上緑化を採用するなど心地よく暮らすための付加価値の高い家でもあります。

曲面や連続した空間を演出するために、計算された構造材は

インテリアとしても利用していますので

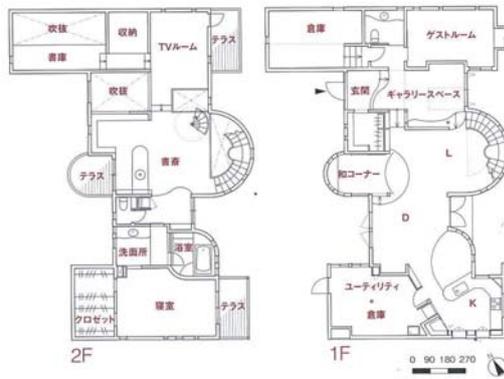
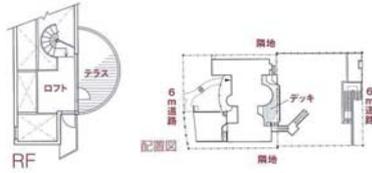
ダイナミックな構造と空間を楽しんでいただけます。

また、ロフト階の展望台からは阪神間の市街地が一望できます。



project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ	主な外部仕上	
施工	(株)アーキッシュギラリー	屋根	ガリバリウム鋼板、屋上緑化
用途	専用住宅	外壁	塗り壁
構造	木造在来工法	主な内装仕上	
規模	地上2階建て	床	ヒノキ無垢材フローリング
敷地条件	第1種低層住居専用地域	壁・天井	珪藻土塗、板張
敷地面積	689.84㎡ (約209.04坪)		
建築面積	192.64㎡ (約 58.38坪)		
延べ面積	236.50㎡ (約 71.67坪)		
1階	132.93㎡ (約 40.28坪)		
2階	96.34㎡ (約 29.19坪)		
PH	7.23㎡ (約 2.19坪)		

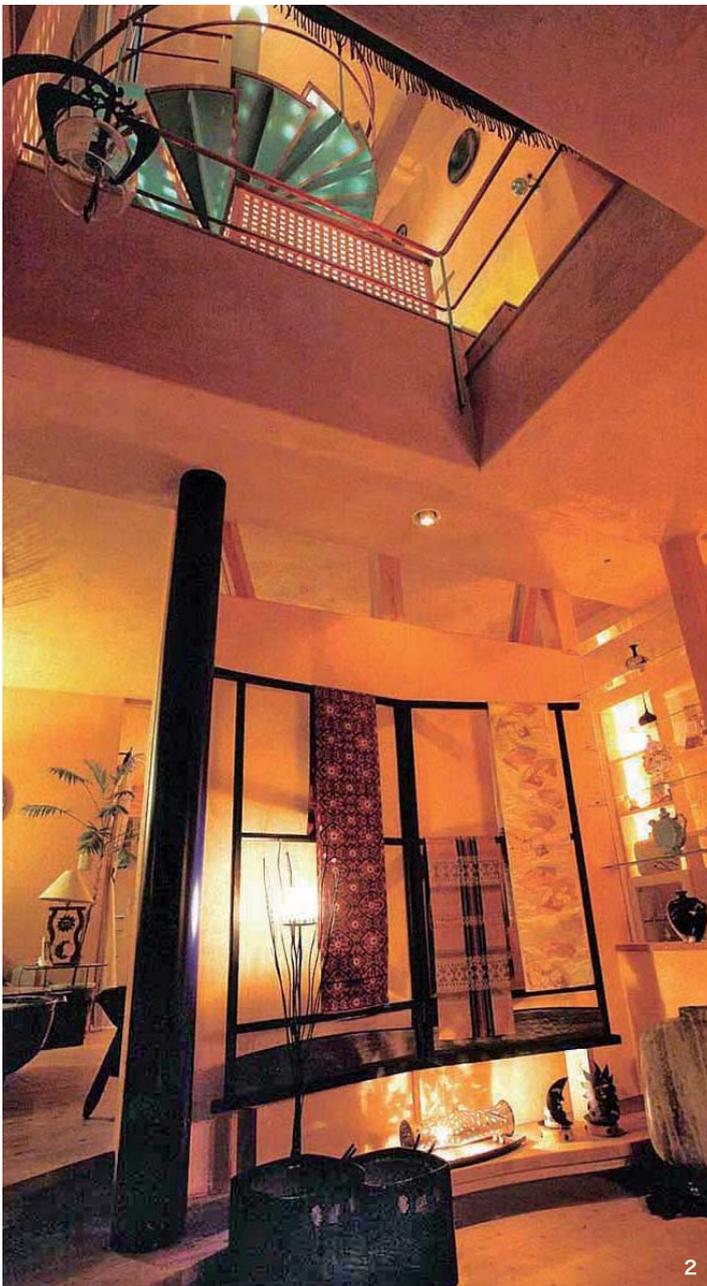




1. 吹き抜けのある玄関。独特なオーダーメイドの玄関ドアのデザインが目を引きます。
2. 2階TVルーム。
- 3.4. 生活の中心となるリビング・ダイニングには薪ストーブを備えています。
5. メイン鉄骨階段はインテリアとしてのデザインを兼ねダイナミックな空間を演出します。





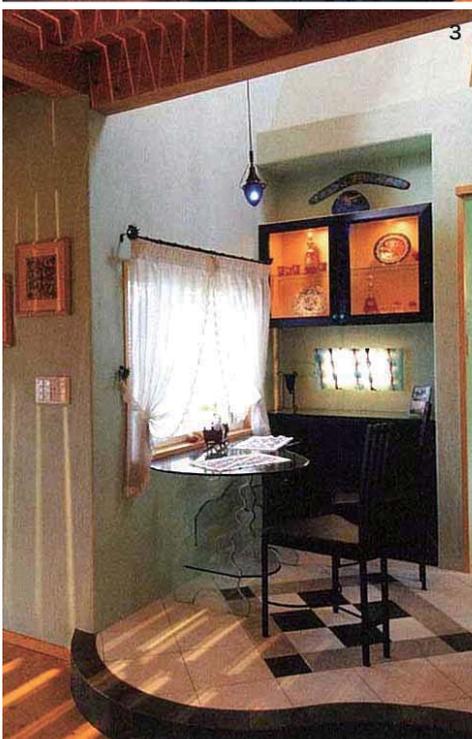


2

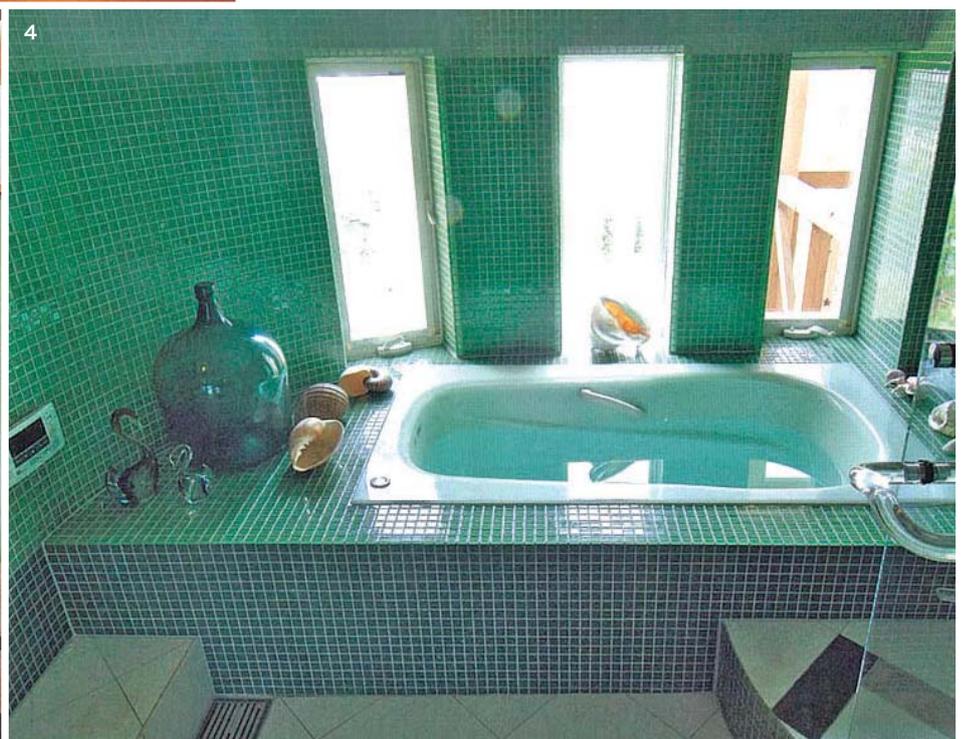


1

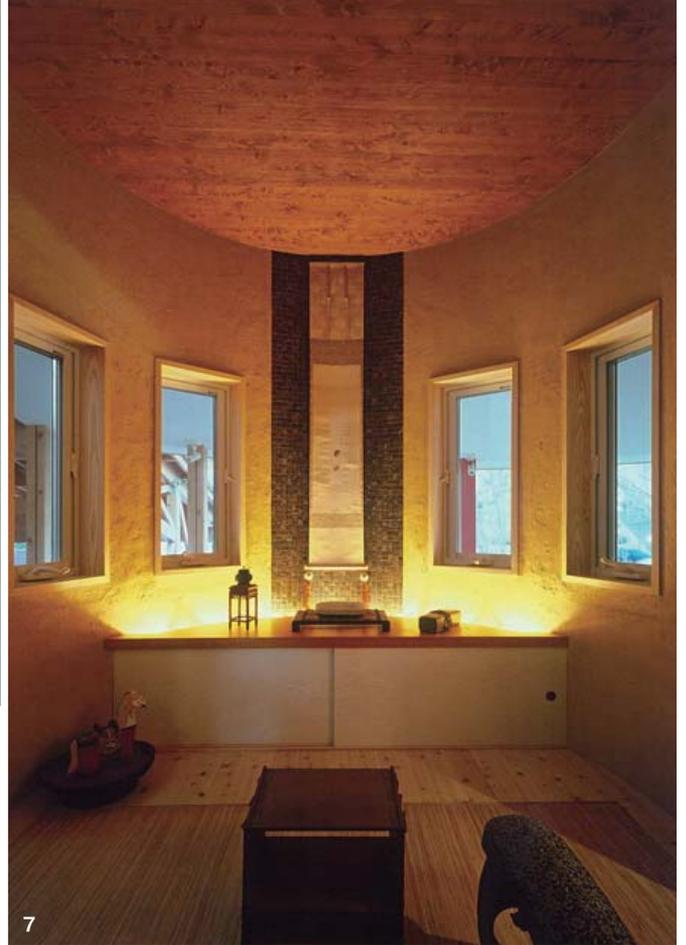
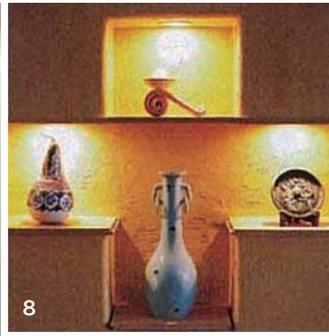
1. ペパーミントカラーのオリジナル造作キッチン。使い勝手からインテリアまで施主様の理想が詰まっています。
2. 1階から3階まで続く吹き抜け。
3. ブラックファーストコーナー。朝日を浴びながら朝食を。
4. ガラスモザイクが施されたオリジナルバスルーム。



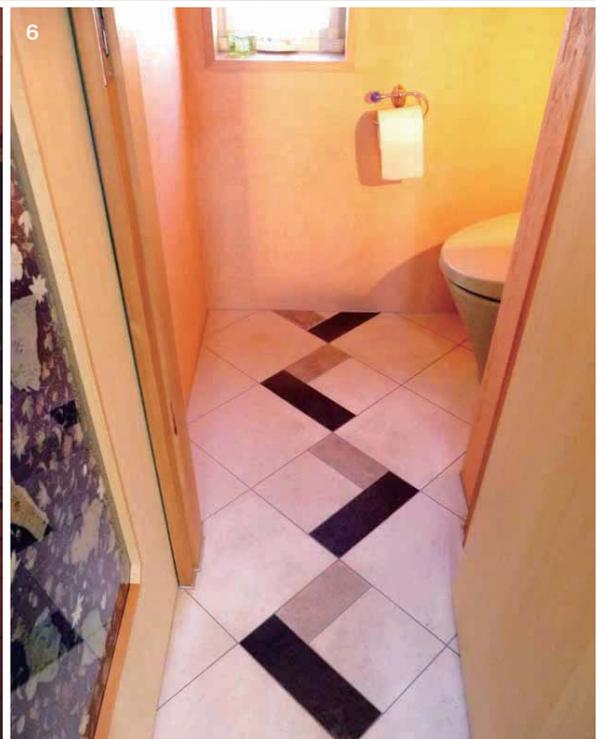
3



4

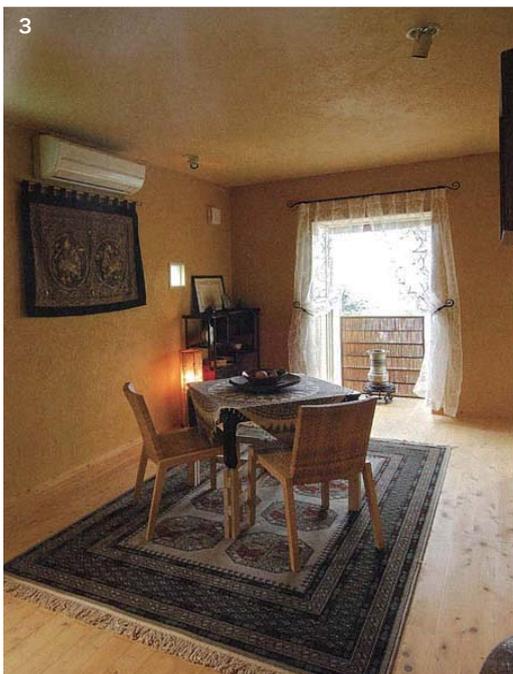


5. 1Fトイレ。ガラス天板の造作カウンターはショーケースになっています。
 6. 2Fトイレ。
 7. リラックスコーナー。間接照明の効果でより荘厳な空間に演出されます。
 8.9. 施主様が所有されていた様々な部材をうまく活用して、玄関前や部屋のアクセントとしました。





1. ダイニングからの夜景。
2. ロフトスペース。
3. ゲストルーム。
4. 主寝室。ベッドバックにはこだわりのモザイクタイルでアクセントをつけています。間接照明の演出も効果的です。



- 5.7. 屋根には屋上緑化システムを設置することで断熱性に優れ、環境に優しいECO住宅です。
6. 1階デッキテラスから建物の眺め。ロフトレベルにもデッキテラスを設けています。



7





兵庫県神戸市・K邸

アールの屋根や壁を持つこの住宅は、道路側に2台収納できる大きなガレージとその上部のデッキテラスが目を引きます。

愛車を見せるための目透かしのシャッターと木質の壁のコントラスト、後ろに控える壁はリシン吹付けにガラスブロックをアクセントとして配したシンプルでモダンなファサードです。

中庭を囲むコの字型のプランは狭い開口を有効に利用するものです。

中庭を挟んで奥の南面にリビングスペースを配置することで、採光や風通しを確保するとともに奥行きを演出しプライバシーも高めています。

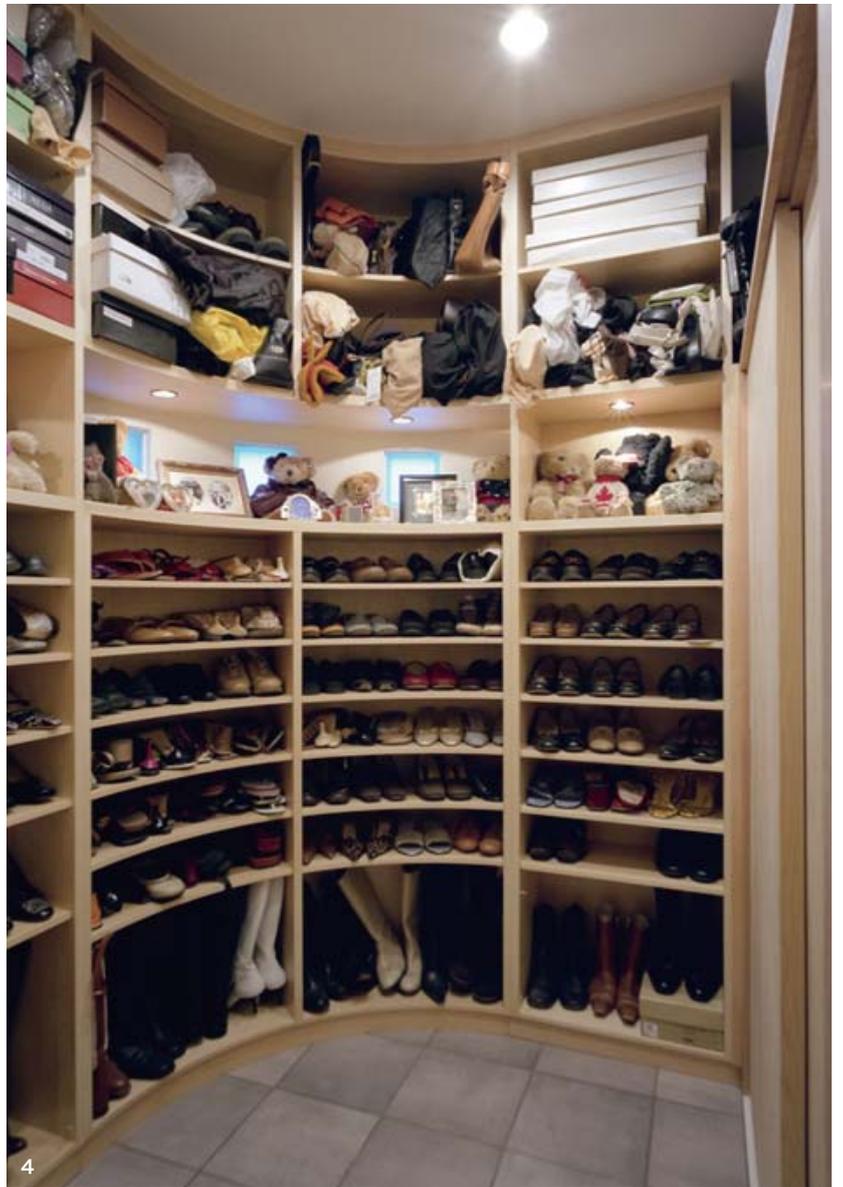
アプローチの床はカラーガラスや曲線を描くステンレスプレートを埋め込んで遊び心を演出しています。

デッキテラスの四角い窓からは愛犬が顔を出し、デッキテラスで遊んだり中庭に下りたりして遊ぶ姿がうかがえます。



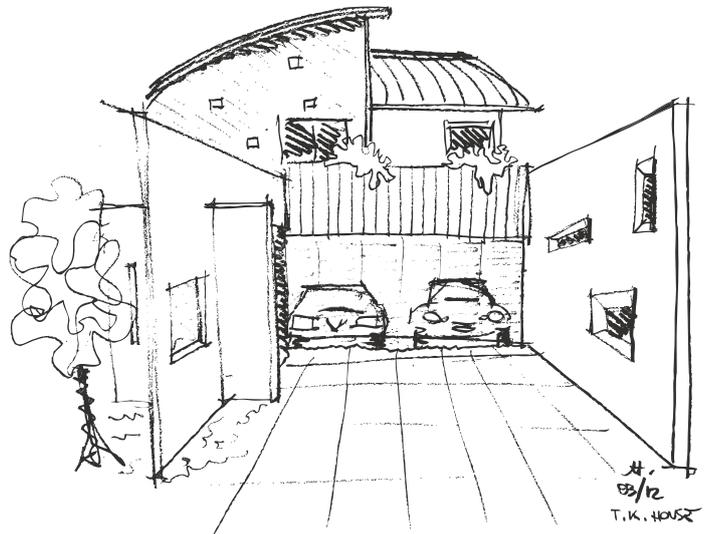
project data

設計監理	(有)ドティチ・ドティチ	主な外部仕上	
施工	(株)榎本工務店	屋根	ガリバリウム鋼板
用途	専用住宅	外壁	リシン吹付
構造	木造在来工法	主な内装仕上	
規模	地上2階建て	床	ゴムの木無垢材フローリング
敷地条件	第1種低層住居専用地域	壁・天井	ビニルクロス
敷地面積	171.12㎡ (約51.85坪)		
建築面積	83.01㎡ (約25.15坪)		
延べ面積	135.00㎡ (約40.90坪)		
1階	79.64㎡ (約24.13坪)		
2階	55.36㎡ (約16.77坪)		



4

1. 玄関へ導く曲線のアプローチ。
2. 玄関ギャラリーホール。
- 3.4. 玄関横には独立したシューズクロークを設けています。収納量は90足以上にもなる施主様の自慢のスペースとなりました。





5



8

5. ゴムの木のフローリングがリビングを明るくします。

6.7. 白を基調としたダイニングに赤のキッチンがアクセントになります。

8. パウダールーム。



6



7

9. 主寝室1。

10. 主寝室2。

11. お手洗い。ガラスモザイクをアクセント壁としています。



9



10



11



大阪府枚方市・Y邸

大阪府郊外の住宅地の真中、周囲を住宅や倉庫が取り囲む中で、自然との共存を目指したガーデンハウスです。庭と生活空間を対等に配分して互に向かい合い、日々自然を大切にケアし、そこから潤いとリズムをもらうことがこのガーデンハウスのコンセプトです。

光あふれる場所に自然を積極的に作り、大きな屋上庭園も造園業の施主様とのチームワークで実現。

さらに建物の間には坪庭を配してほっとした気持ちになれるよう計画しています。

社会的な生活に欠かせないプライベートとパブリックの概念も配慮し、外壁の仕上げにもそのコントラストを生かしています。





project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ
施工	(株)アーキッシュギャラリー
用途	専用住宅
構造	木造在来工法
規模	地上2階建て
敷地条件	第1種低層住居地域
敷地面積	209.13㎡ (約63.37坪)
建築面積	83.21㎡ (約25.21坪)
延べ面積	120.00㎡ (約36.36坪)
1階	79.25㎡ (約24.02坪)
2階	40.75㎡ (約12.34坪)
主な外部仕上	
屋根	ガリバリウム鋼板、屋上緑化
外壁	塗り壁、杉板張
主な内装仕上	
床	パイン材無垢フローリング
壁・天井	ビニルクロス







1. リビングの螺旋階段。
2. 2階の吹抜け空間。
3. 洗出し仕上の玄関。坪庭に向けて大開口としています。
4. リビング。広い開口でより開放的な空間となっています。アプローチに続く前庭と坪庭が望めます。自然を大切にする造園業の施主様と設計者の望みが一体となり、緑に囲まれた住宅が完成しました。坪庭、前庭、屋上庭園と3つの異なるデザインのお庭を楽しむことができます。
5. 主寝室。
6. トイレの洗面カウンター。

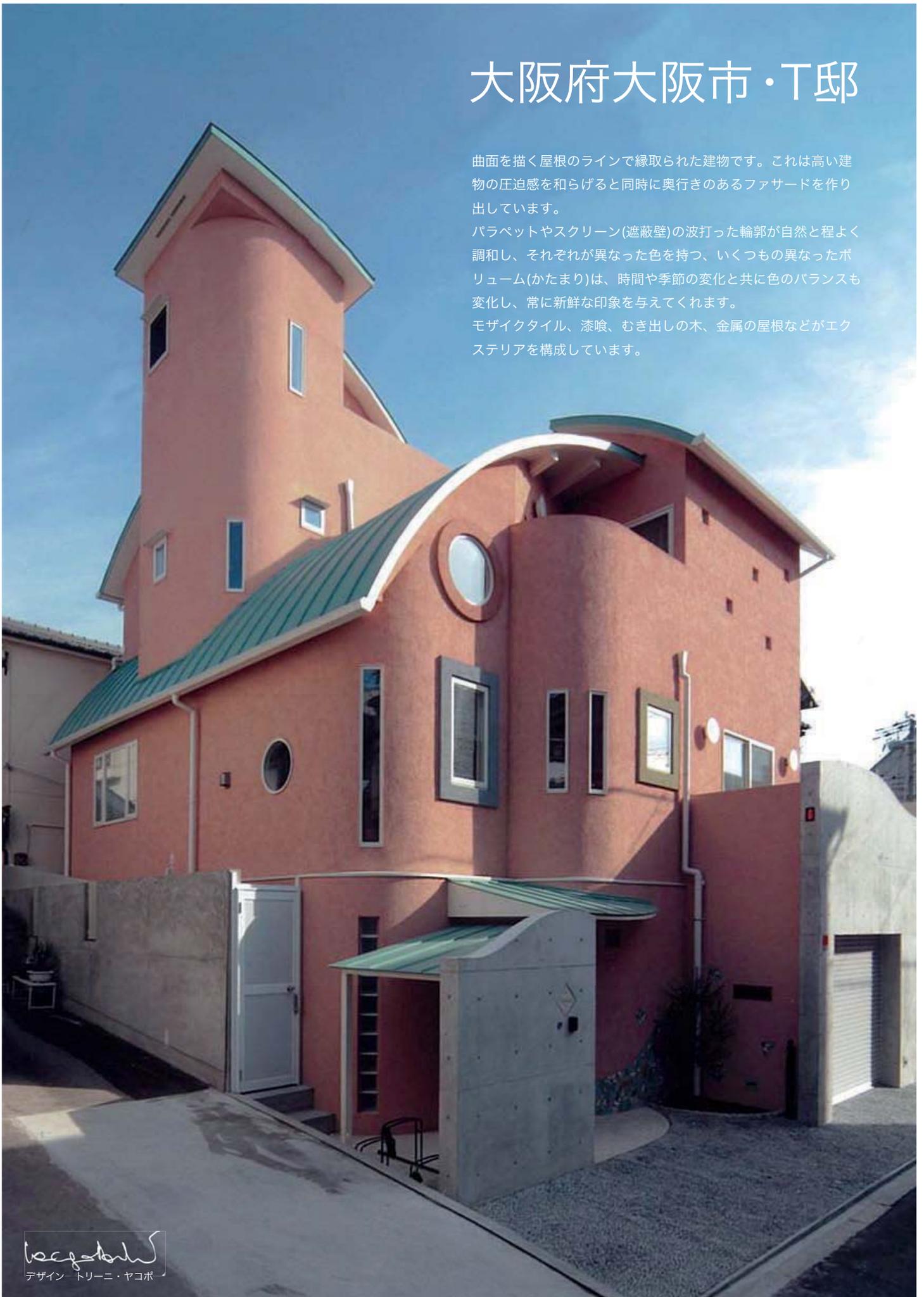


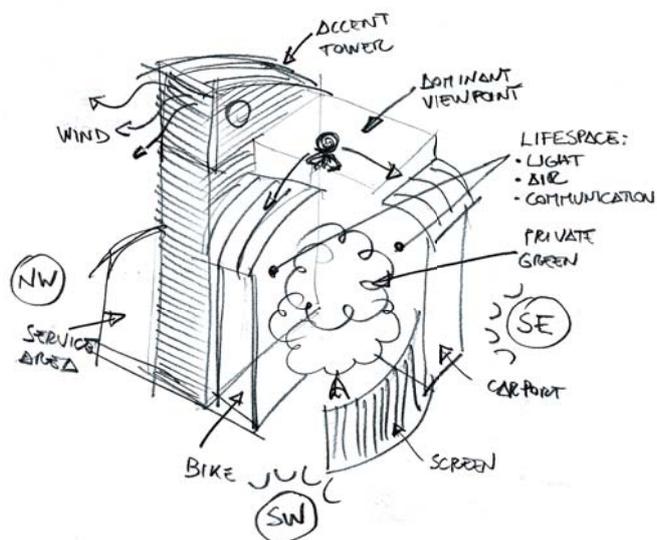
大阪府大阪市・T邸

曲面を描く屋根のラインで縁取られた建物です。これは高い建物の圧迫感を和らげると同時に奥行きのあるファサードを作り出しています。

パラペットやスクリーン(遮蔽壁)の波打った輪郭が自然と程よく調和し、それぞれが異なった色を持つ、いくつもの異なったボリューム(かたまり)は、時間や季節の変化と共に色のバランスも変化し、常に新鮮な印象を与えてくれます。

モザイクタイル、漆喰、むき出しの木、金属の屋根などがエクステリアを構成しています。





project data

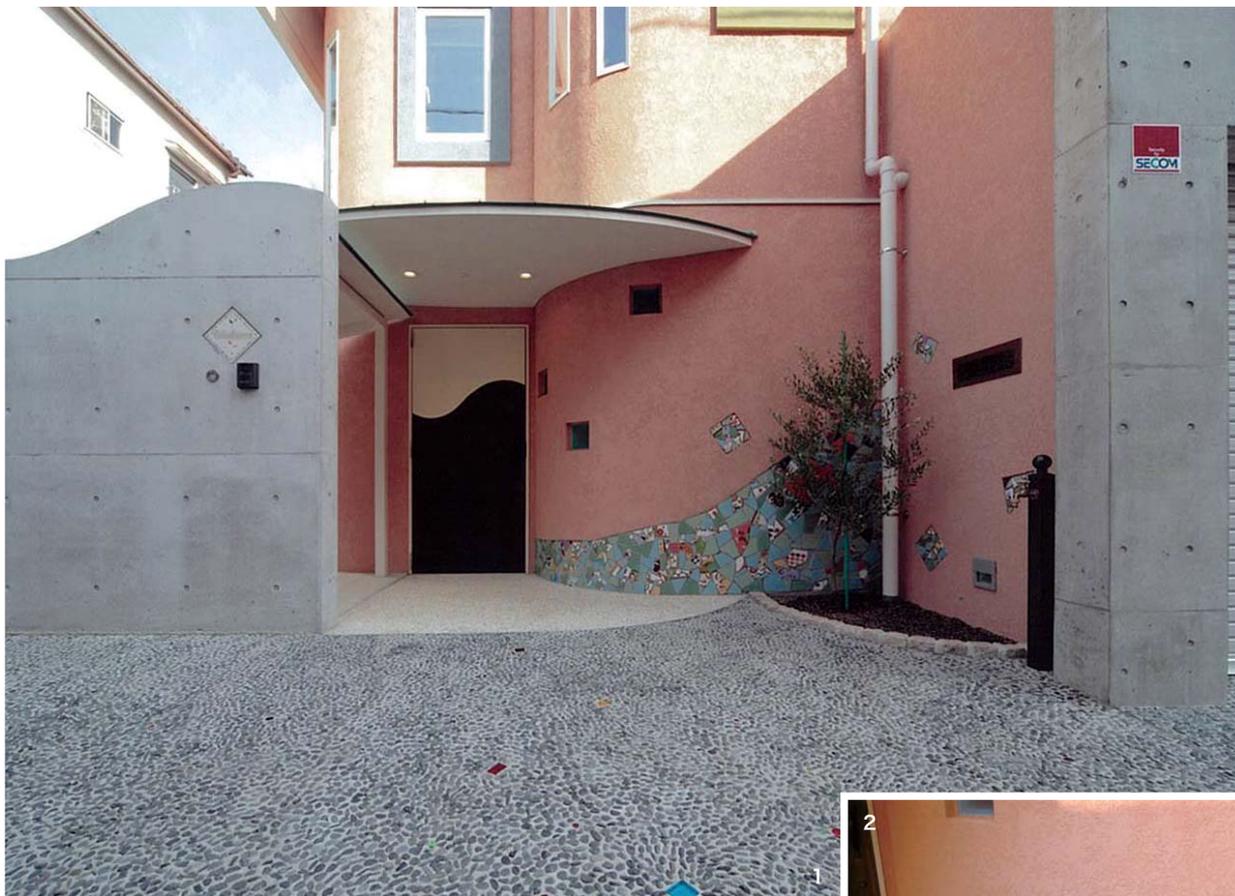
設計監理	(有)ドティチ・ドティチ
施工	(株)SEEDS・CASA
用途	専用住宅
構造	木造在来工法(地下RC造)
規模	地下1階地上2階建て
敷地条件	第2種中高層住宅地域
敷地面積	137.04㎡ (約41.53坪)
建築面積	82.06㎡ (約24.87坪)
延べ面積	164.72㎡ (約49.92坪)
地階	33.82㎡ (約10.25坪)
1階	71.54㎡ (約23.79坪)
2階	51.33㎡ (約15.79坪)
塔屋	5.61㎡ (約1.70坪)
車庫	2.42㎡ (約0.73坪)

主な外部仕上

屋根	ガリバリウム鋼板
外壁	塗り壁

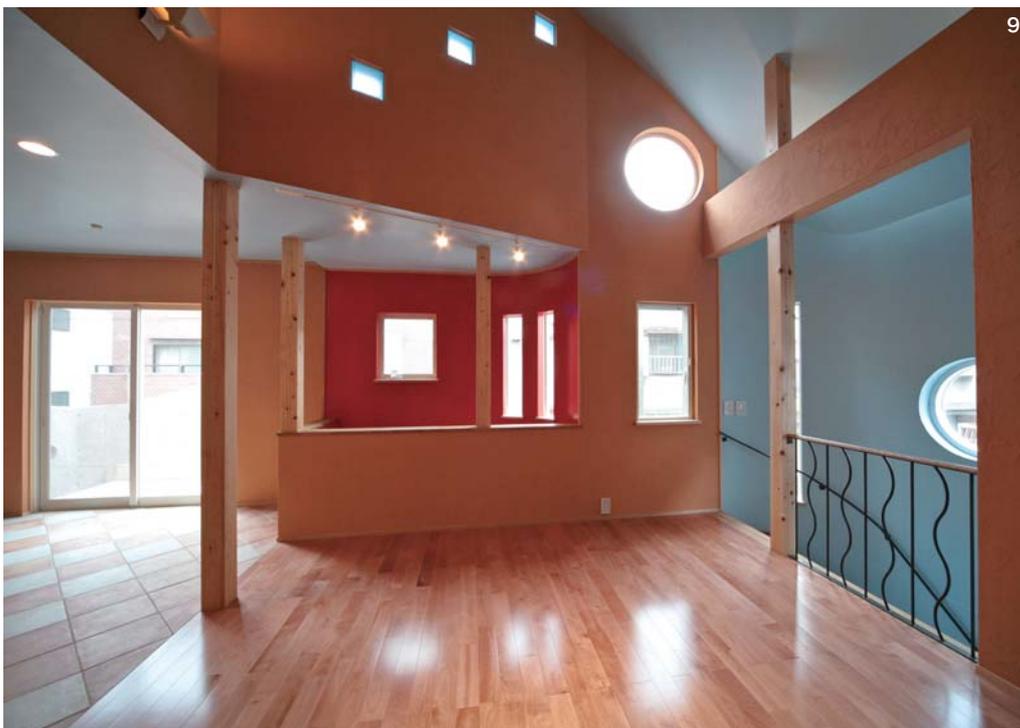
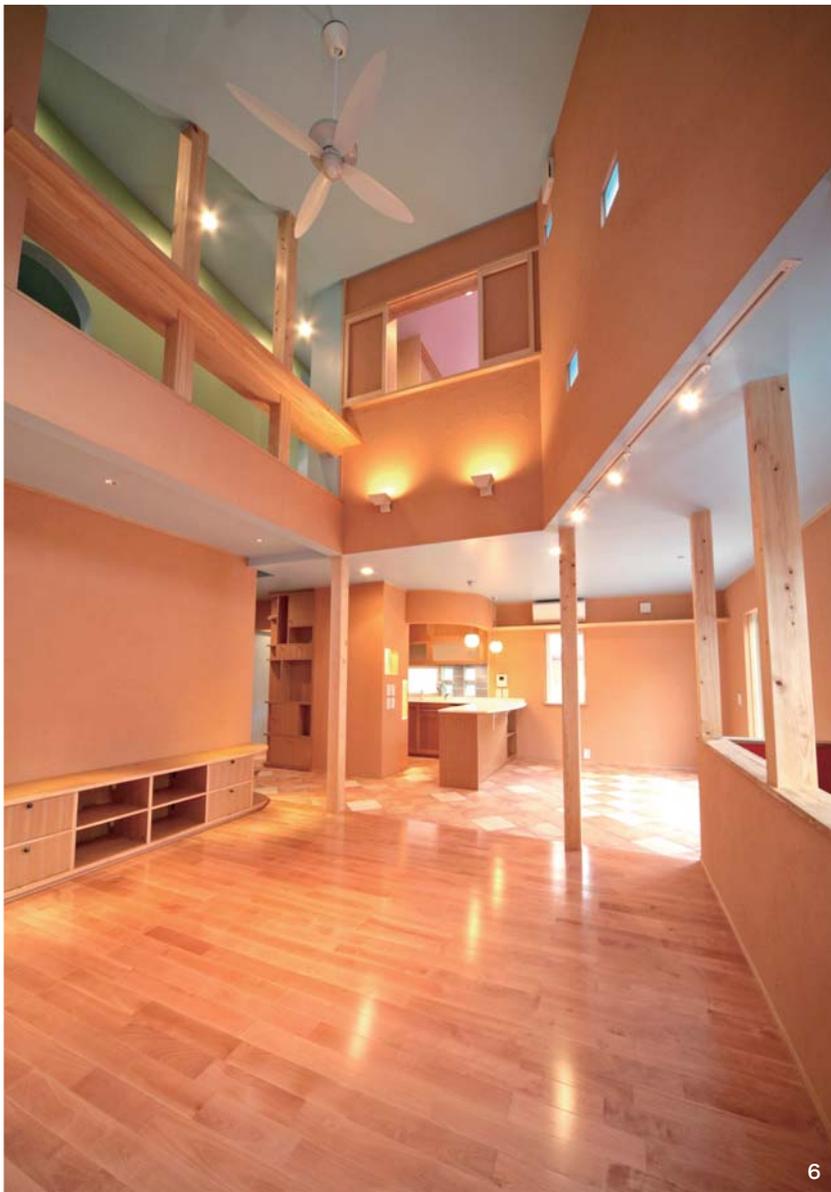
主な内装仕上

床	桜フローリング
壁・天井	E P 塗装



1. アプローチの床は川石張りにDALガラスをアクセントに埋めました。車1台が止められるスペースになっています。
2. 玄関周りのクラッシュモザイクタイルの装飾を、施主様とお子様で作成しました。
3. 玄関。
4. コの字型の階段から直接リビングに入ります。
5. 階段（下り）。

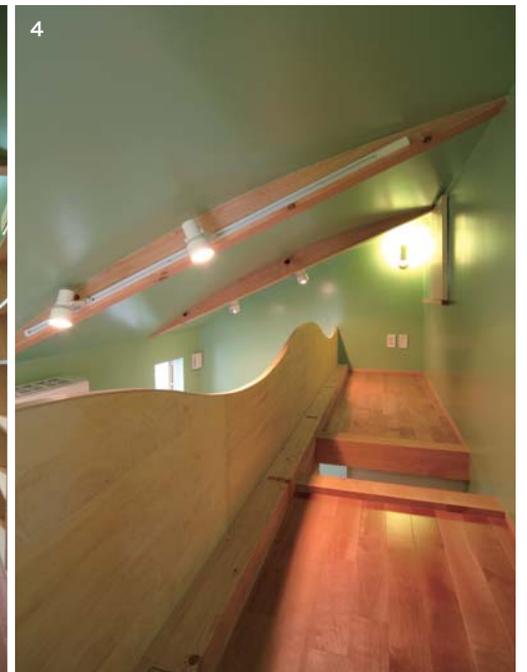




6. サーモンピンクのリビング。暖色系の一階部分に吹抜部分のベビーピンクの主寝室とファミリールームのグリーンが目に映り込みアクセントになります。
7. 造作のL字型キッチン。右側は冷蔵庫置き場や水屋のスペース。
8. リビング側から見たキッチンカウンター。
9. リビングから赤い書斎を見下ろせます。



1. 2階の寝室は吹き抜けに面しています。(ステンドグラスはトリーニ作です)
2. ファミリールーム。
3. グリーンの子供部屋。
4. グリーンのロフト空間。





5



6



- 5. 書斎、音響室。
- 6. 主寝室。
- 7. 落ち着いた爽やかなブルーのゲストルーム。
- 8. ブルーの洗面スペース。
- 9. ブルーのバスルーム。
- 10. グリーンのトイレ。



8



9



10



11

- 11. ダイニングの前のバルコニーからお庭と直接つながってます。
- 12. 住宅地ですので、面積8畳の屋上から360°街並みを見渡せます。



12



京都府宮津市・39号地モデルハウス

海に向かって開く複数の窓が、それぞれの場面での風景を切り取ってくれます。

各部屋ごとに曲面を設けていますので、外観の視界は途切れることなく滑らかに続き、優しさを与えてくれます。

外壁面が「ここからここまで」と風景範囲を限定しないため、パノラミックで壮大な建物になります。

屋上テラスに上がればお城にいるような気分にもなります。360度自然を満喫できるお家です。



project data:

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ
施工	日置建設株式会社
用途	別荘 (モデルハウス)
構造	木造在来工法
規模	地上2階建て
敷地条件	第1種低層住居専用地域
敷地面積	365.50㎡ (約110.56坪)
建築面積	81.24㎡ (約24.58坪)
延べ面積	142.54㎡ (約43.12坪)
1階	77.94㎡ (約23.58坪)
2階	64.60㎡ (約19.54坪)

主な外部仕上

屋根 洋瓦葺き
外壁 塗り壁

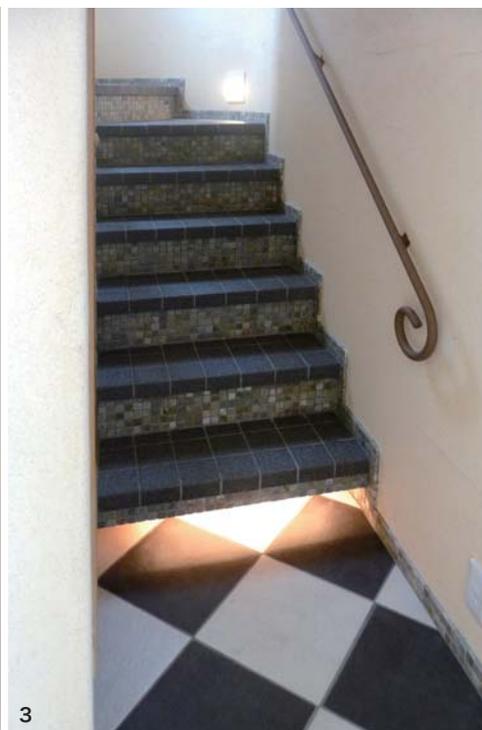
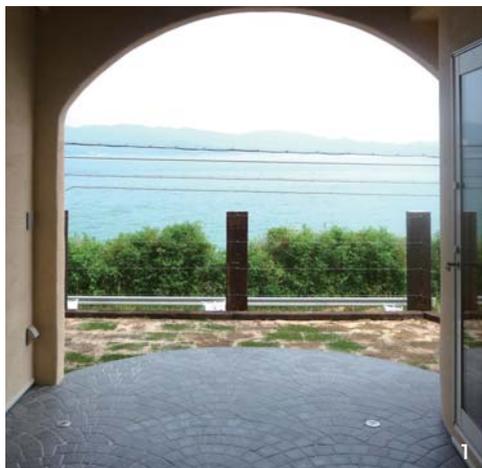
主な内装仕上

床 パイン無垢フローリング
壁・天井 珪藻土塗り
珪藻土クロス

1. オリジナルの日時計。
2. 木製の玄関ドア。手作りステンドグラスを使用しています。



1. 玄関ホール正面のテラス。
2. 2階の廊下。
3. 磁器質タイルの踏面と天然石モザイクの蹴上の階段。
4. 玄関ホール。玄関に入ると正面にはアーチ状に切りとられた海が臨めます。床は白と黒の市松状の磁器質タイルで仕上げています。

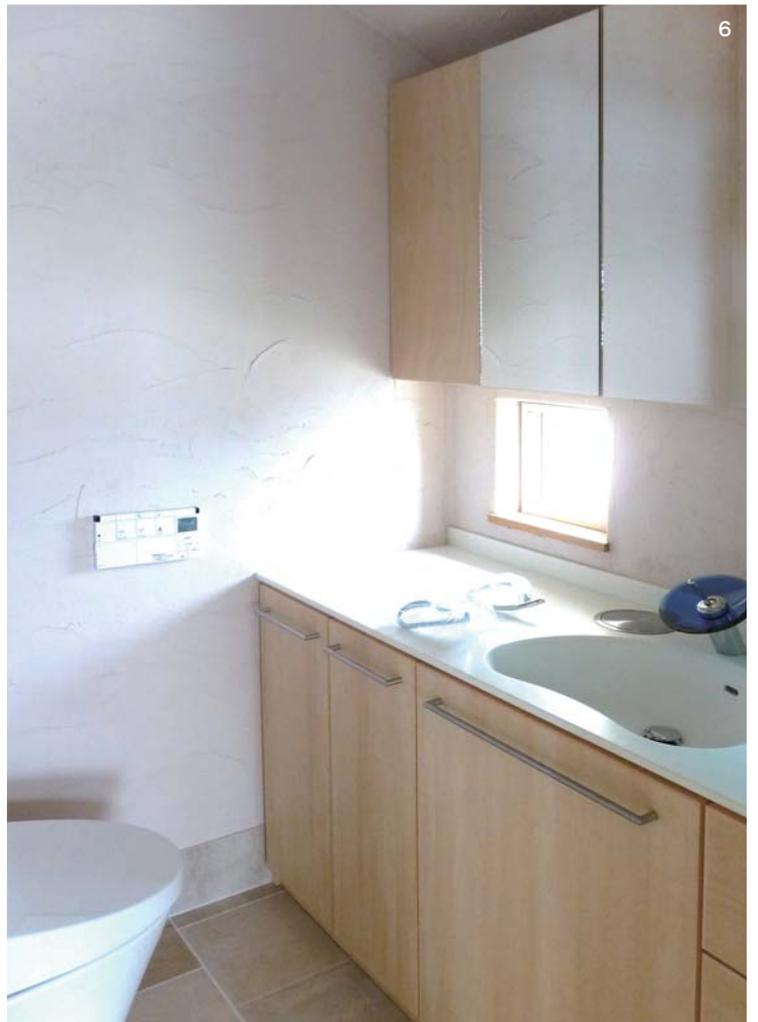




5. 海を臨むバスルーム。白いモザイクタイルと窓からの自然光で清潔感のある空間です。

6. 洗面室。天板と一体型の人造大理石のシンクに遊び心のある水栓をつけています。

7. ベッドルーム2





1



2

1. キッチン。イタリア製のオリジナルデザインタイルをキッチンバックに使用しています。
2. キッチンカウンター。
3. ベッドルーム1。



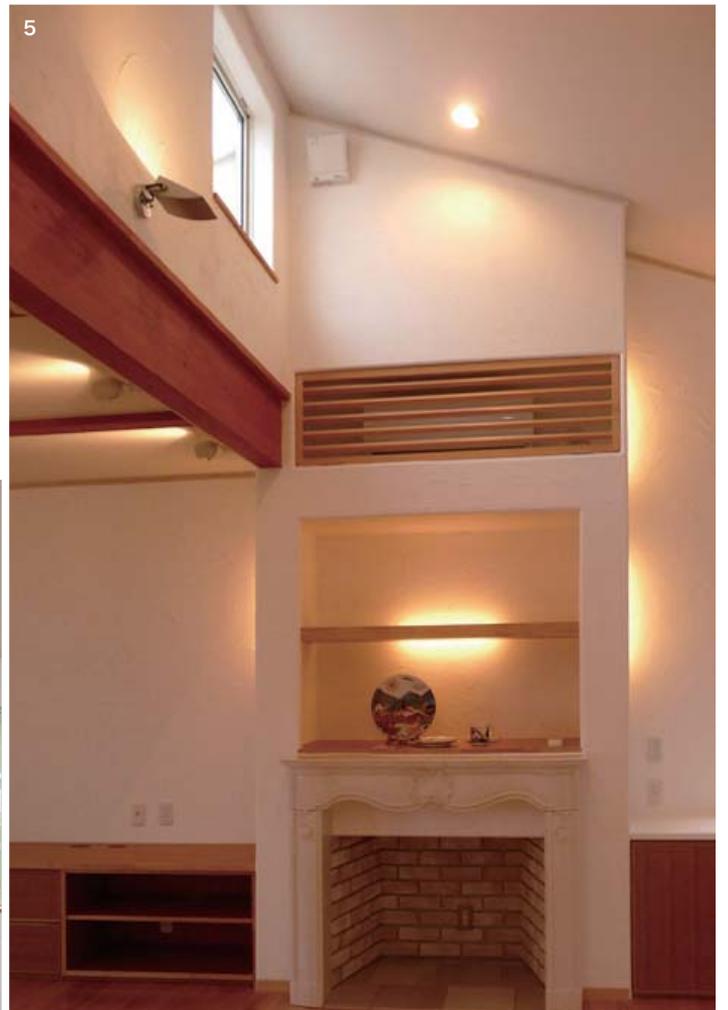
3



4. リビング。

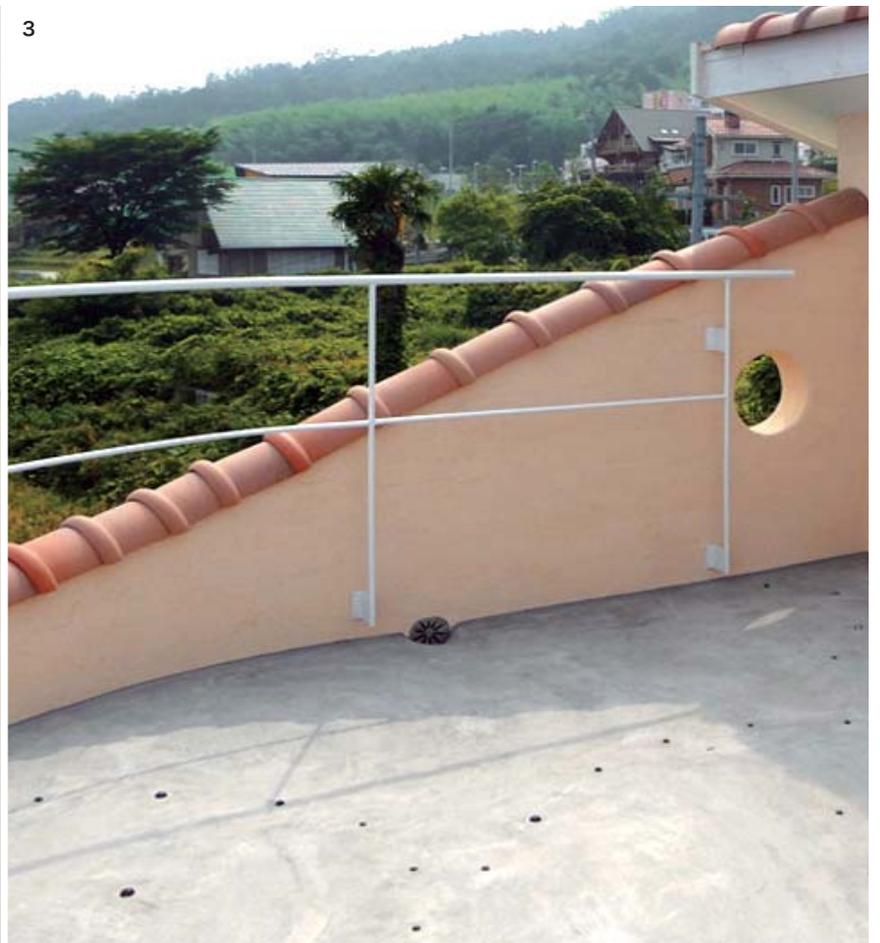
5. リビングの中央には特製のマンツルピースをしつらった暖炉が鎮座します。

6. ダイニング。





1. 山側の斜面地からも空中通路を使って建物2階へアクセス可能です。
2. 屋上テラスへの外部階段。
- 3.7. 屋上テラス。山の風景も海の風景も堪能できます。





4



5



6



- 4. 空中通路からのアプローチ。
- 5. ベッドルーム1。
- 6. 2階キッチン前テラス。

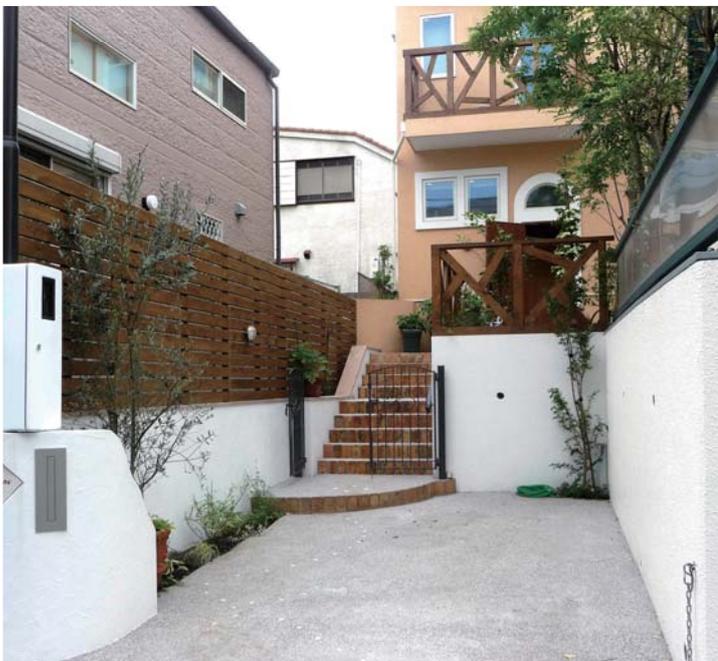


7



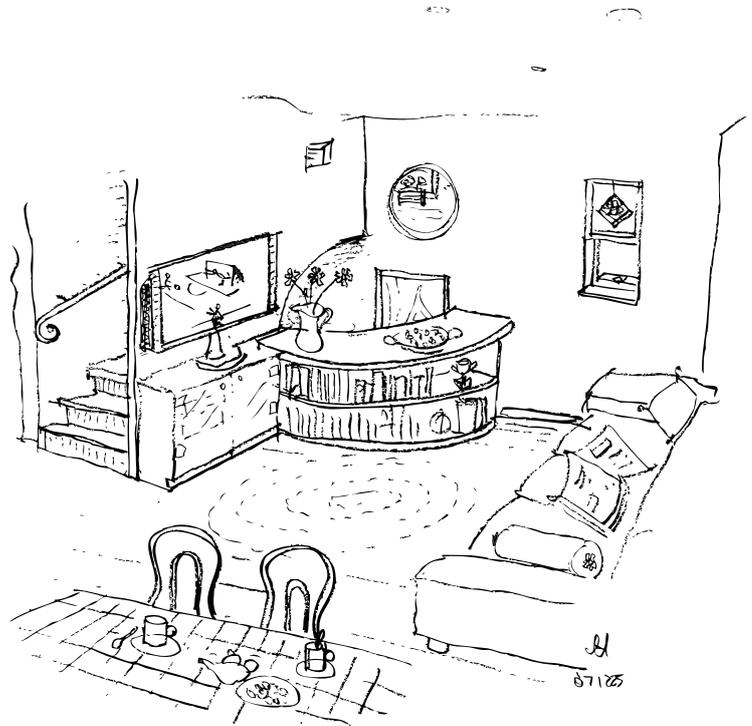
東京都世田谷区・M邸

やわらかな曲線の屋根と丸窓をファサードに持つこの家は、一見独立した建物でありながらも隣の家(親世帯)と接続するアプローチを持ち、2つの家は隣同士で伸びる木の様に根っこ部分では繋がった2世帯住宅になっています。スキップフロア式の階段は縦にも横にも、家と家、空間と空間を繋ぎながらシンプルなレイアウトに変化を与えてくれます。身体のことを考えたエレベーターリフトのあるリフト室は高窓から採光を取り入れ、明るく素敵な空間になります。これから2世帯家族がそれぞれ独立しながらも、皆で協力し合い一緒に暮らせる楽しい家です。



project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ	主な外部仕上	
施工	(株)ウィッツコミュニティ	屋根	ガリバリウム鋼板
用途	専用住宅	外壁	塗り壁
構造	木造在来工法(地下RC造)	主な内装仕上	
規模	地下1階地上2階建て	床	ヒノキフローリング
敷地条件	第1種低層住居専用地域	壁・天井	珪藻土塗り
敷地面積	114.28㎡ (約34.63坪)		
建築面積	48.50㎡ (約14.70坪)		
延べ面積	117.52㎡ (約35.61坪)		
地階	20.53㎡ (約23.58坪)		
1階	48.48㎡ (約14.69坪)		
2階	48.50㎡ (約14.70坪)		





1. 地下室。
2. ダイニング。ヒノキの腰壁、フローリングを使用しています。
- 3.9. リビング。建築に組み込まれた造作家具はデザイン性と快適性を高めます。





4.5. 造作キッチン。コの字型の配置と対面カウンターを組み合わせています。

- 6. 地下への階段。
- 7. 2階への階段。
- 8. アール型の造作靴箱のある玄関。上部は吹抜けていてリビングと繋がっています。玄関から半階上がれば1階、半階下がれば地階という構成です。





1. 寝室1。
2. 書斎。
3. ウォークインクローゼット。
4. 寝室2。

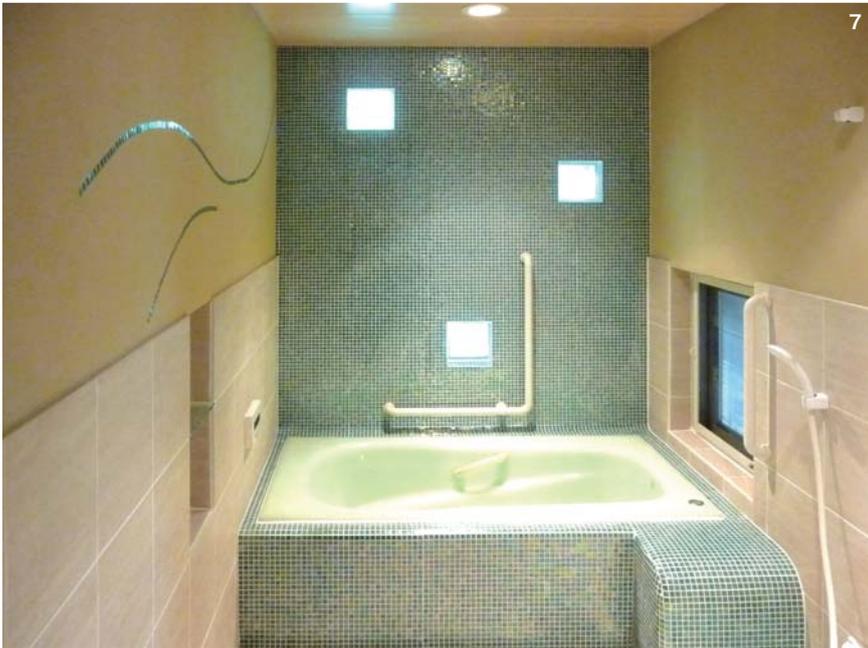




6



5



7



8

- 5. リフト室。光りをふんだに取り入れた明るいリフト室です。
- 6. 洗面脱衣室。
- 7. バスルーム。ガラスモザイクやガラスブロックを散り嵌めた、世界に一つだけの素敵な場所です。
- 8. リフト室の扉。手作りステンドグラスを使っていますので、リフト内の明かりで、よりキレイに見えます。
- 9. トイレの引き手は明り取りの窓と兼用のデザインです。
- 10. トイレ。



9



10



兵庫県・N邸

大阪湾に面した地に建つこの家は、3つのウェーブが重なる波形をフォルムにした個性のある建物。

外装材にも個性あふれた大判タイルを張ることで、ひととき建物を輝かせています。

内部は、3層で構成されています。1層目は、白を基調とした明るい空間で更に高天井が効果を増して空間はダイナミックです。

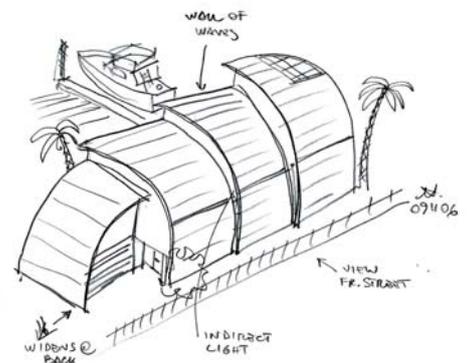
2層目は、家族団欒スペースで黒を基調とした落ち着いた空間となっています。

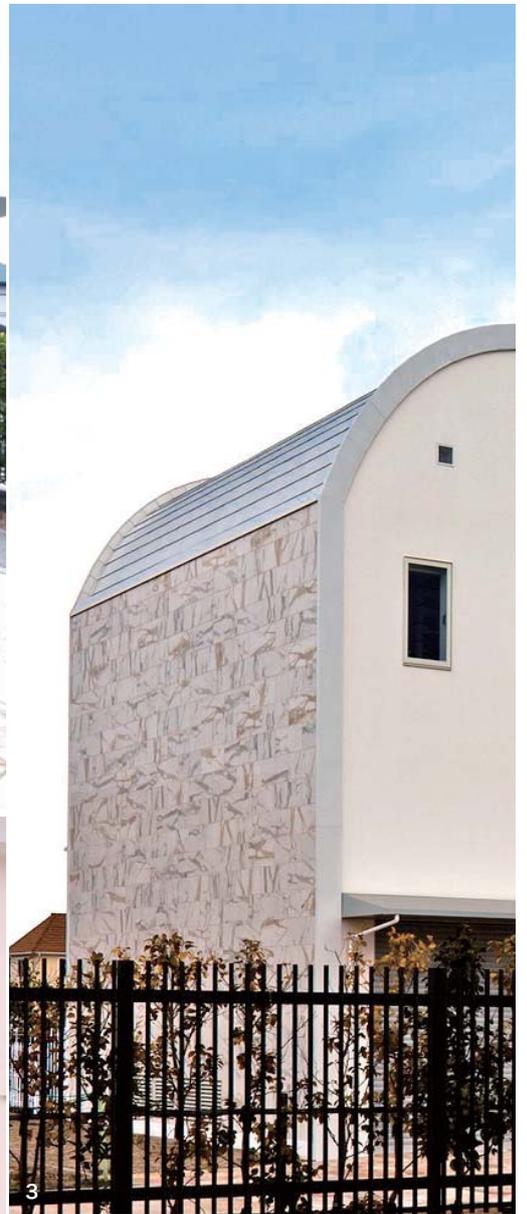
3層目は、大阪湾の眺めを満喫できる明るいテラスになります。



project data

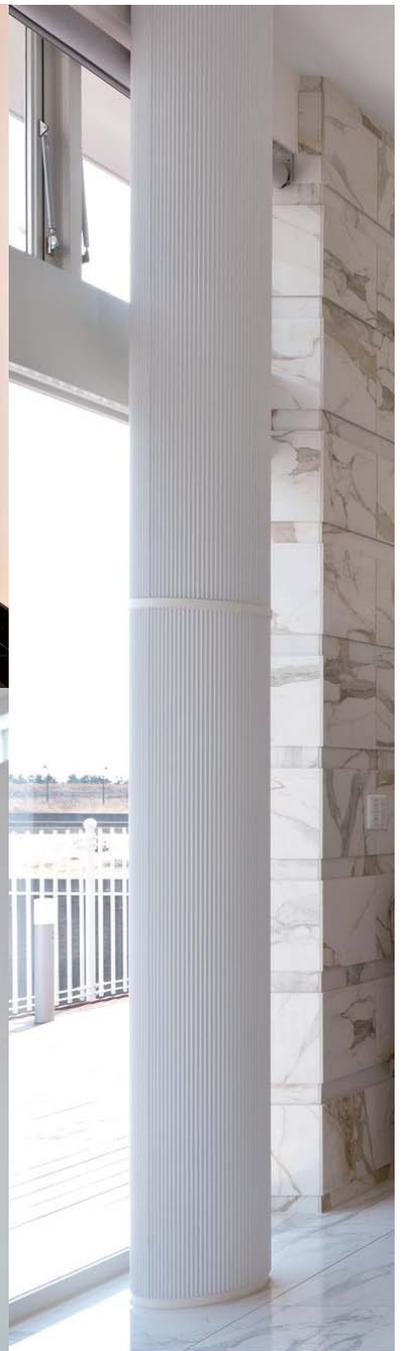
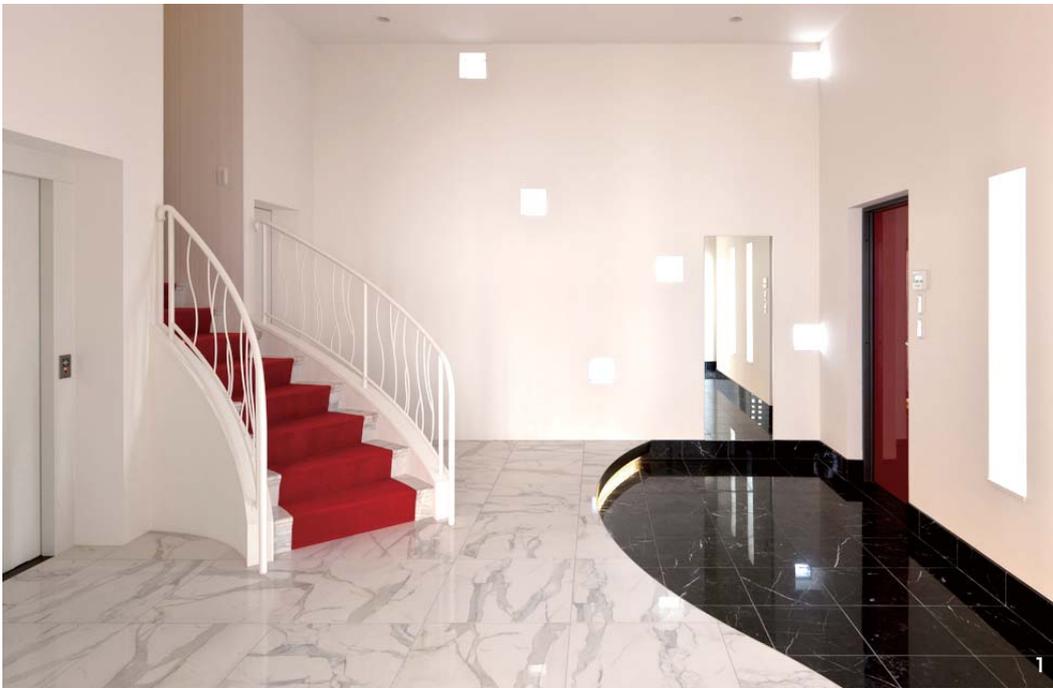
設計監理	(有)ドディチ・ドディチ
施工	(株)SEEDS・CASA
用途	専用住宅
構造	鉄骨造
規模	地上2階建て+PH階
敷地条件	第2種中高層住居専用地域
敷地面積	370.34㎡ (約112.02坪)
建築面積	221.68㎡ (約67.05坪)
延べ面積	479.73㎡ (約145.12坪)
1階	223.63㎡ (約67.64坪)
2階	221.68㎡ (約67.05坪)
PH階	23.92㎡ (約7.23坪)
主な外部仕上	
屋根	カラーステンレス一文字葺き
外壁	セラミックタイル300×300、塗り壁
主な内装仕上	
床	セラミックタイル600角 クッションフロアシート
壁・天井	EP塗装、ビニールクロス





1. イタリア製の真っ赤なエントランスドア。
2. アプローチからの外観。左手には車庫、右手にはエントランスドアがあります。
3. 道路側からの外観。
4. 車庫は全面ガラスで室内と間仕切っていますので、愛車を眺めることができます。





1.2. エントランスホール。階段は、真っ赤なロールカーペットとアイロンの手摺でエレガントに。上がり框の間接照明もソフスケートされた雰囲気演出します。

3. リビングホール。外装と同じ白いタイルで白を基調に洗練された空間です。天井には折り重なる波のような間接照明を設けています。

4. キッチン。ワインセラーも併設しています。





3

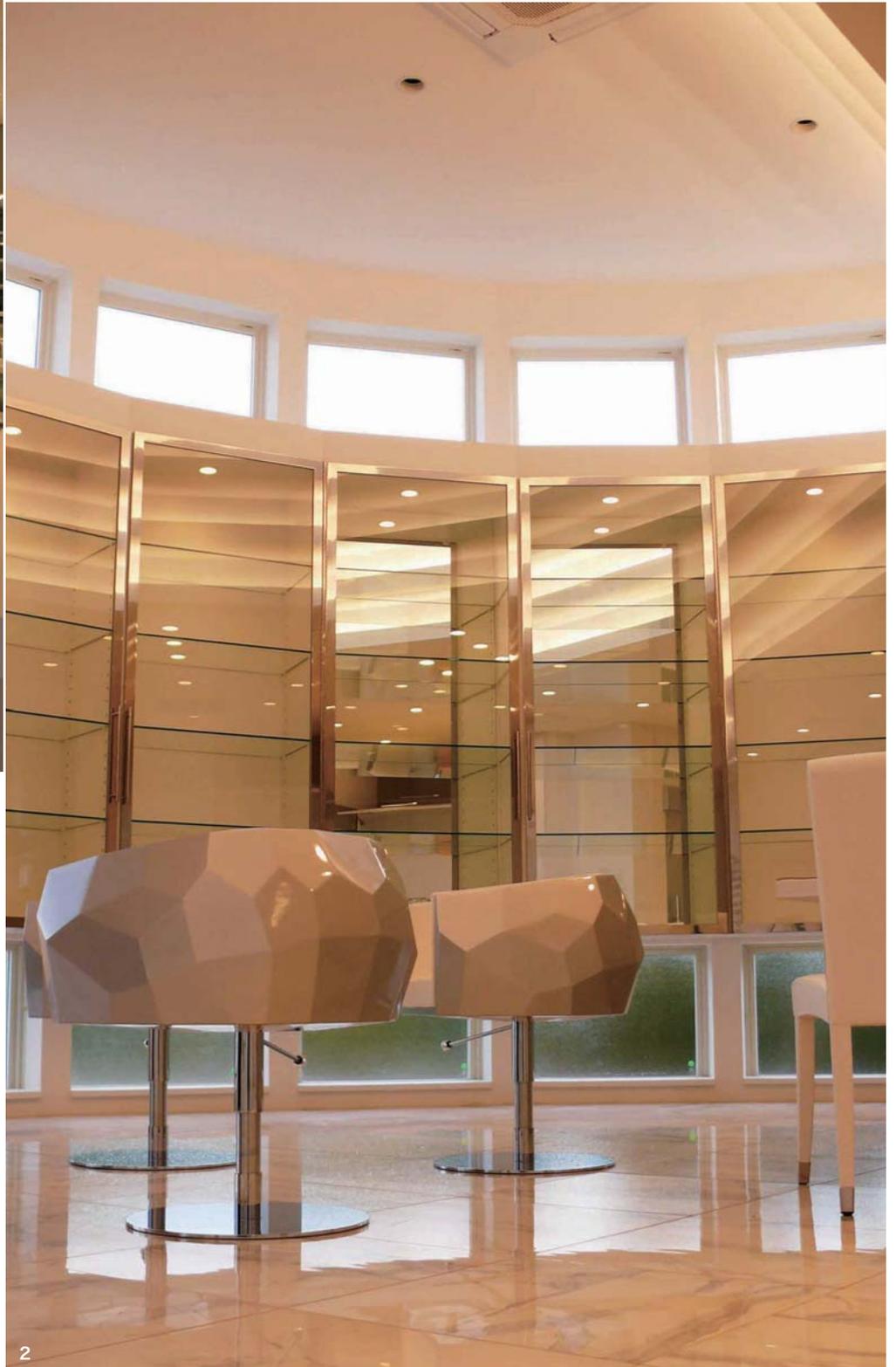


4



1

1. リビングホール。
2. 造作のガラスの飾り棚。
3. リビングへの扉。
4. ベベルグラスを埋め込んだ扉。



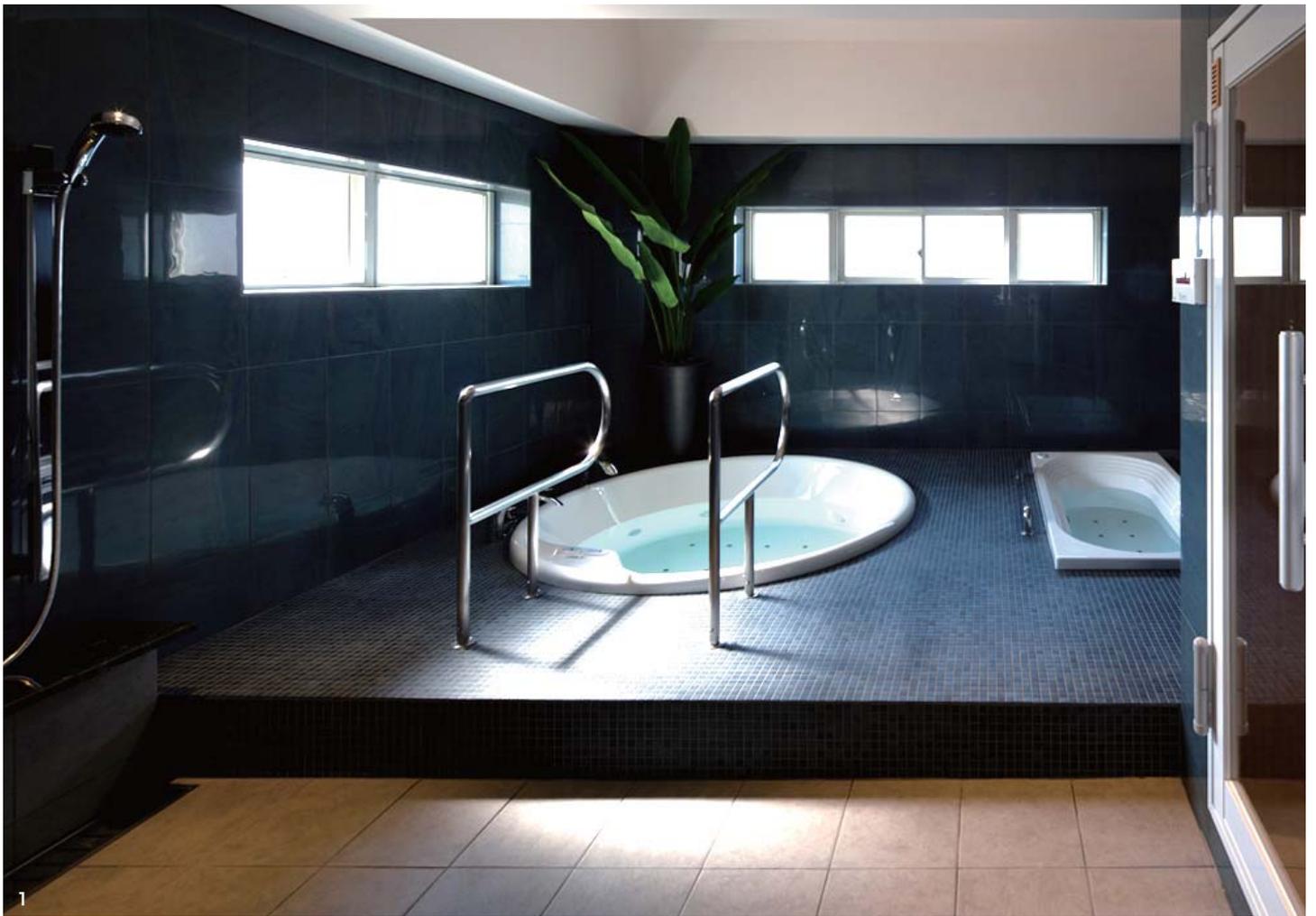
2



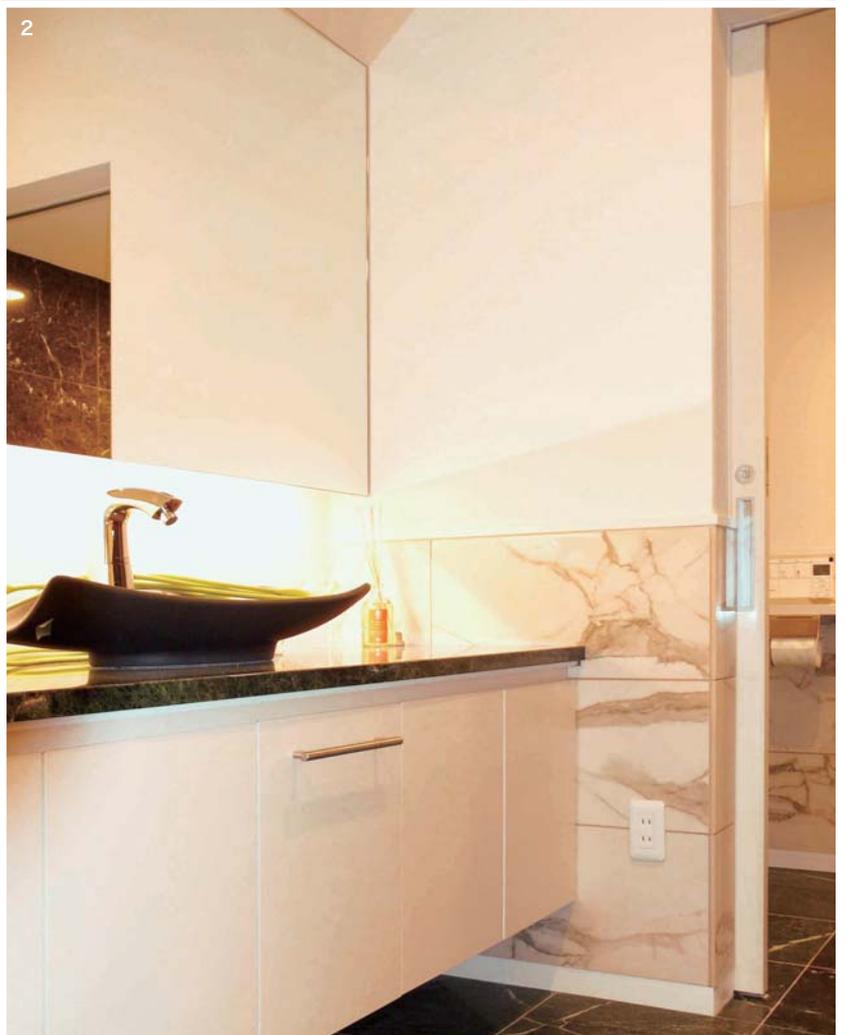


1. ラウンジ。
2. 縁側。
3. 朱の床の間。
4. ラウンジカウンター。
5. 和室。





1. バスルームにはジャグジー、寝風呂、サウナ、水風呂を完備しています。
2. 手洗スペース1。
3. 手洗スペース2。



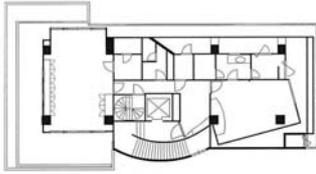
- 4. トイレ。
- 5. 洗面スペース。
- 6. ひのき風呂。



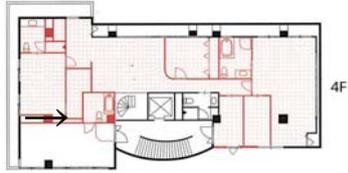
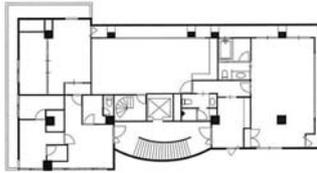
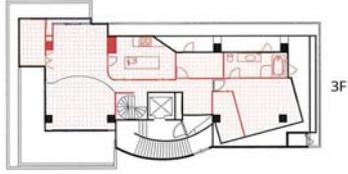
project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ	主な外部仕上	
施工	トータルワークス	屋根	ステンレス防水露出工法
用途	専用住宅+店舗	外壁	磁器質タイル
構造	鉄筋コンクリート造	主な内装仕上	
規模	地上4階建て	床	無垢フローリング
敷地条件	第2種中高層住居専用地域	壁・天井	ビニールクロス
敷地面積	444.13㎡ (約134.35坪)		
建築面積	263.26㎡ (約79.63坪)		
延べ面積	1085.46㎡ (約328.35坪)		
ホーム 3階	218.33㎡ (約66.05坪)		
ホーム 4階	130.39㎡ (約39.44坪)		

Before



After





神戸市・J邸 (リフォーム)

鉄筋コンクリート造4階建ての店舗併用共同住宅から3階と4階をメゾネットタイプにリフォームした物件です。
インド人の施主様にイタリア人の建築家、東洋と西洋が融合した素敵な物件です。
様々なタイルや石など素材や色にこだわったインテリアは、とても個性豊かなものです。



After 1



Before 2



After

5



6

Before



Before

4

1. 外観(After)。オーニングを撤去し、外装金属部をペイントしたうえ、全面美装しています。
2. 外観(Before)。
3. 3階リビング(After)。壁を増設し間取りを変更。床はカーペットから無垢フローリング(床暖房付)にしています。
4. 3階リビング(Before)。
5. 4階ベッドルーム(After)。柱はモザイクタイルで装飾し、アクセントをつけています。
6. 4階ベッドルーム(Before)。
7. 4階バスルーム(After)。トイレ、洗面室と浴室を合わせてバスルームとして一体にしました。既存浴槽を撤去し、ジェットバス付浴槽を設置、シャワーブースも併設しています。
8. 4階バスルーム(Before)。



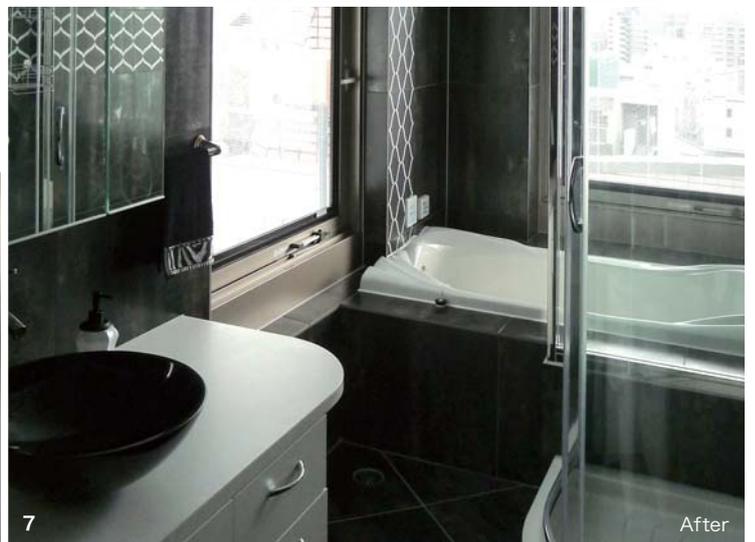
After

3



Before

8



7

After



1. 3階主寝室。
- 2.3. 3階バスルーム。施主様自ら海外で買い付けて来られたタイルを使用しています。
4. 3階リビング。以前あった階段室の壁を撤去しリビングと一体となった螺旋階段です。

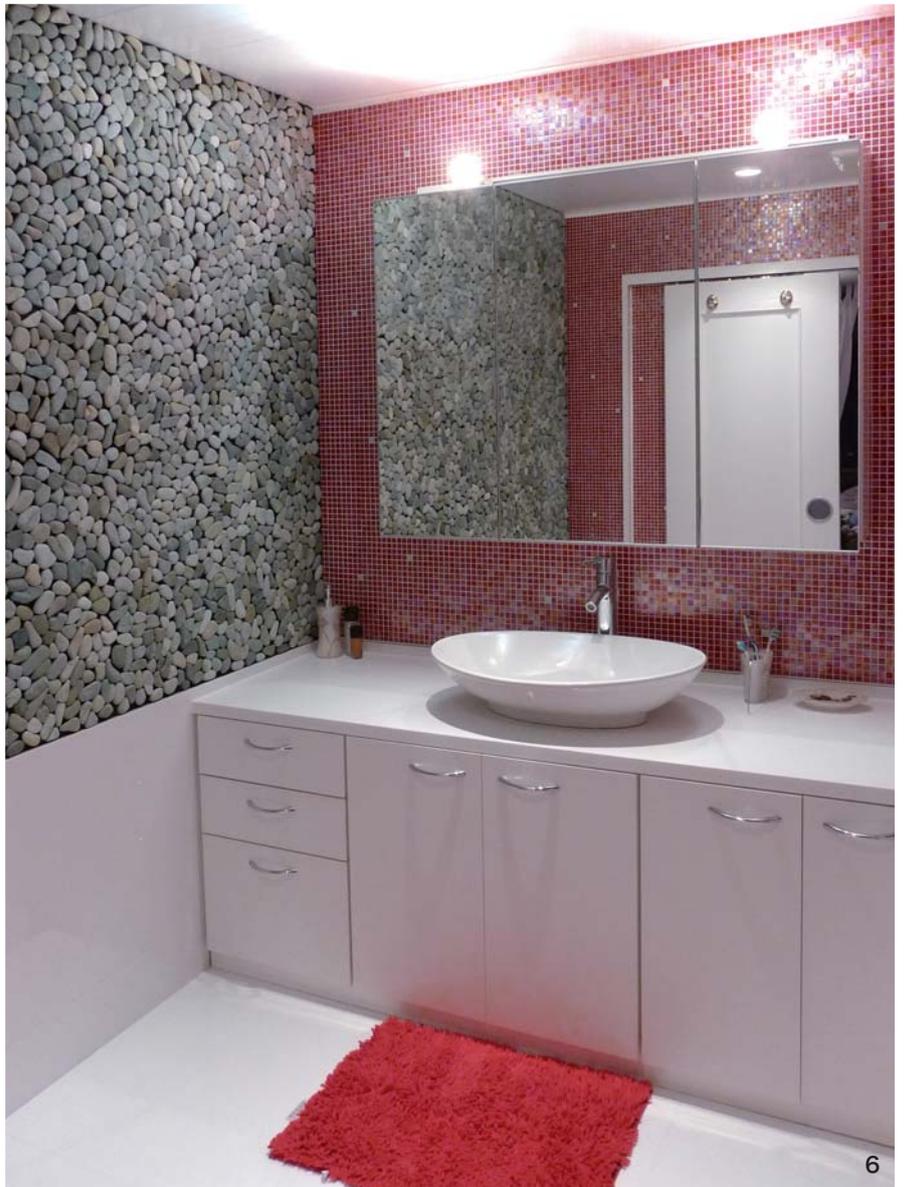


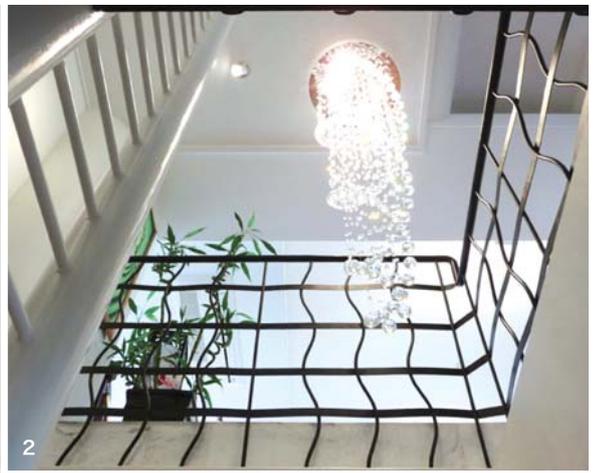


5. 4階シャワールーム。壁は鮮やかなパールモザイクです。

6. 4階洗面室。アクセントとして天然石の玉石を装飾しています。

7. 4階ベッドルーム。ピンクとブラックの壁紙を対角にあしらった妖艶な空間です。





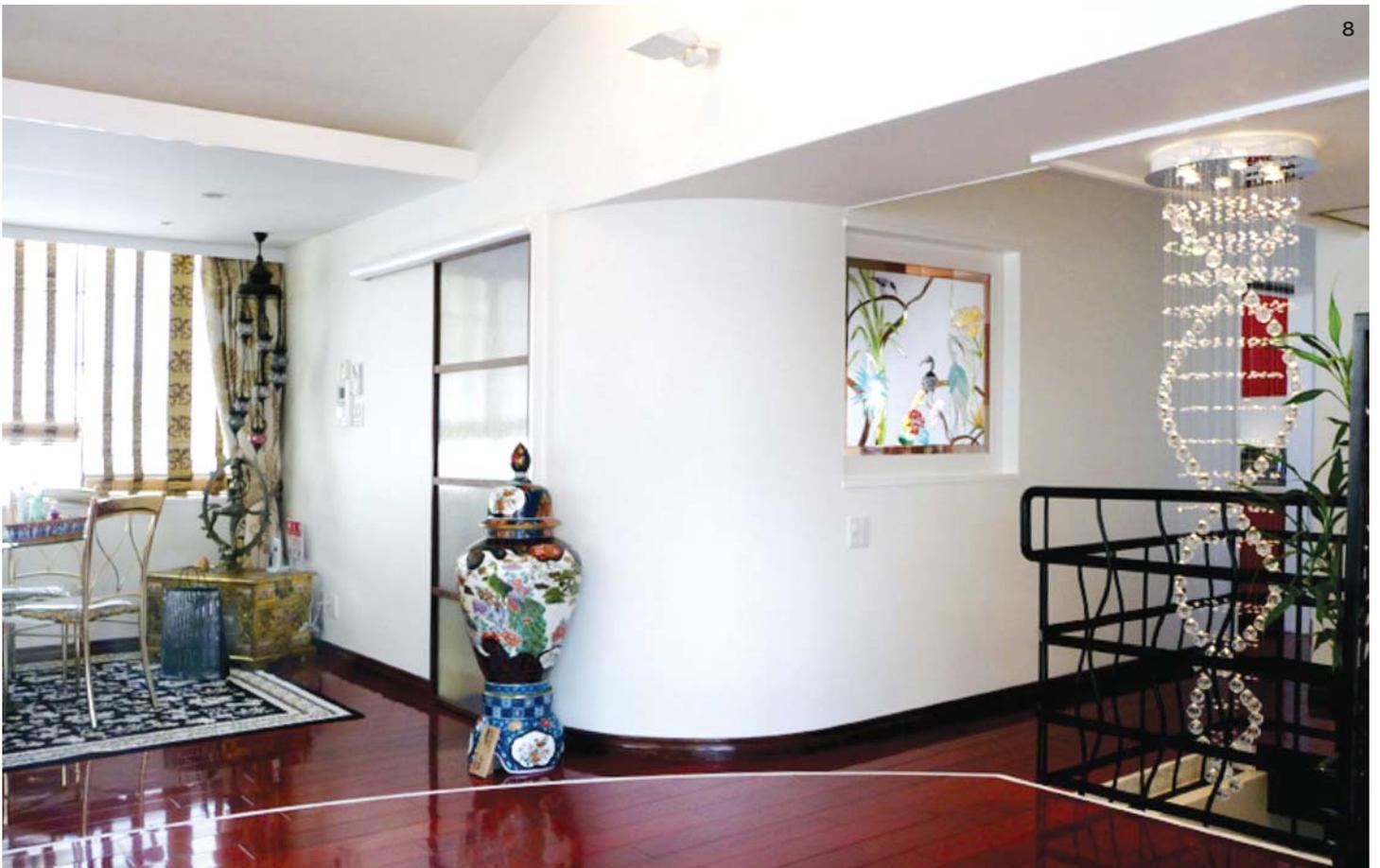
1.2.3. 3階-4階をつなぐ螺旋階段。既存の鉄骨階段にアイアン手すりを追加。蹴上には大理石、踏板には無垢フローリングを装飾して生まれ変わりました。

4. 施主様が母国から輸入した伝統的工芸の扉。

5. ダイニングスペース。

6. キッチン。色やサイズ、形の細部までこだわったオーダーキッチンです。

7.8. 4階リビングスペース。床に一段、段差を設けています。天井はボールド(半円)状にして変化をつけています。





兵庫県南あわじ市・A邸

海岸沿いの丘の上に築かれたこの家は、villa colle fresco(涼しい丘の家)と言う別称の通り

シンプルで洗練された内装とインテリア、大空間のリビングダイニング

全館空調設備の採用によりリゾートホテルのような日常を過ごせます。

ピクチャーウインドー、ロジリア、屋上テラスなど恵まれた周囲の自然環境をさまざまに満喫できるように設計しています。

大きな前庭にはパーゴラやガゼボ(東屋)などを設け、ガーデンパーティーなども楽しめます。





project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ	主な外部仕上	
施工	雨松工務店	屋根	洋瓦葺き
用途	専用住宅	外壁	塗り壁
構造	木造	主な内装仕上	
規模	地上2階建て	床	磁器質タイル、ロールカーペット
敷地条件	用途指定無し	壁・天井	珪藻土クロス、ビニールクロス
敷地面積	1123.35㎡ (約340.40坪)		
建築面積	120.74㎡ (約 36.58坪)		
延べ面積	232.86㎡ (約 70.56坪)		
1階	119.98㎡ (約 36.35坪)		
2階	112.88㎡ (約 34.20坪)		





1

2



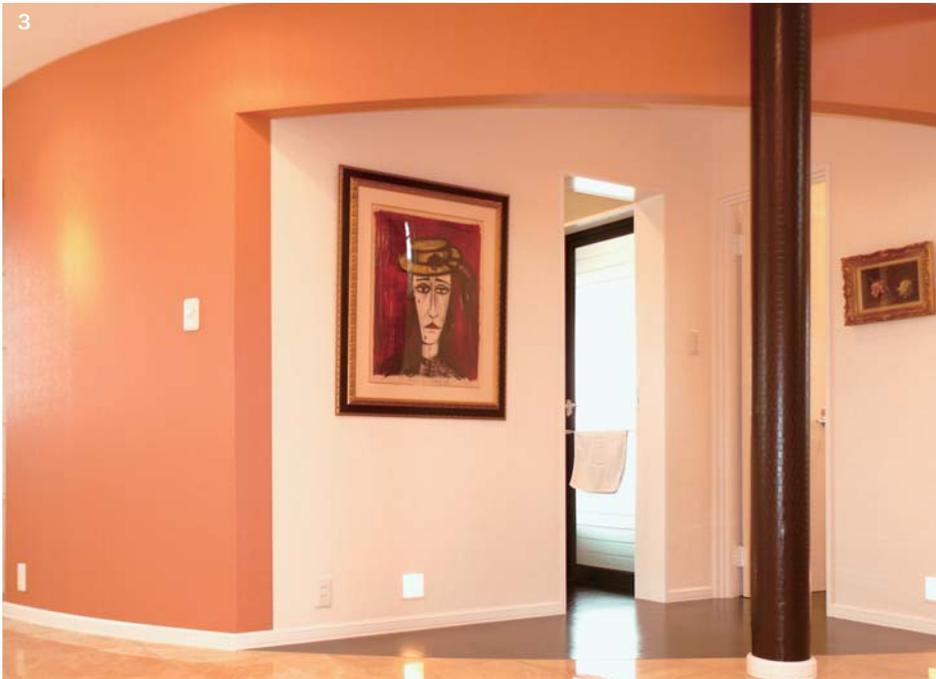
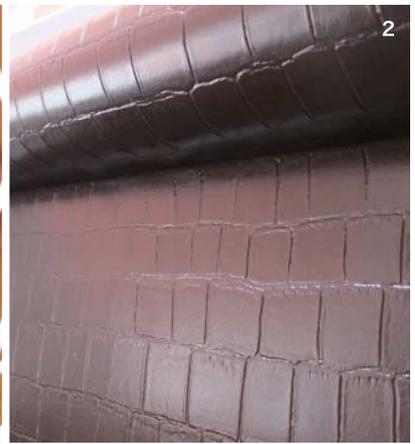


1. パーゴラ。倉庫内にはキッチンシンクを備えていますのでガーデンパーティーにうってつけです。柱はイタリア製のテラコッタで出来ています。
2. アプローチ。緩やかな曲線を描くアプローチは総石畳で仕上げています。
3. テラコッタ製噴水。周囲を取り囲むごろた石の塀は様々な高さのベンチにもなります。

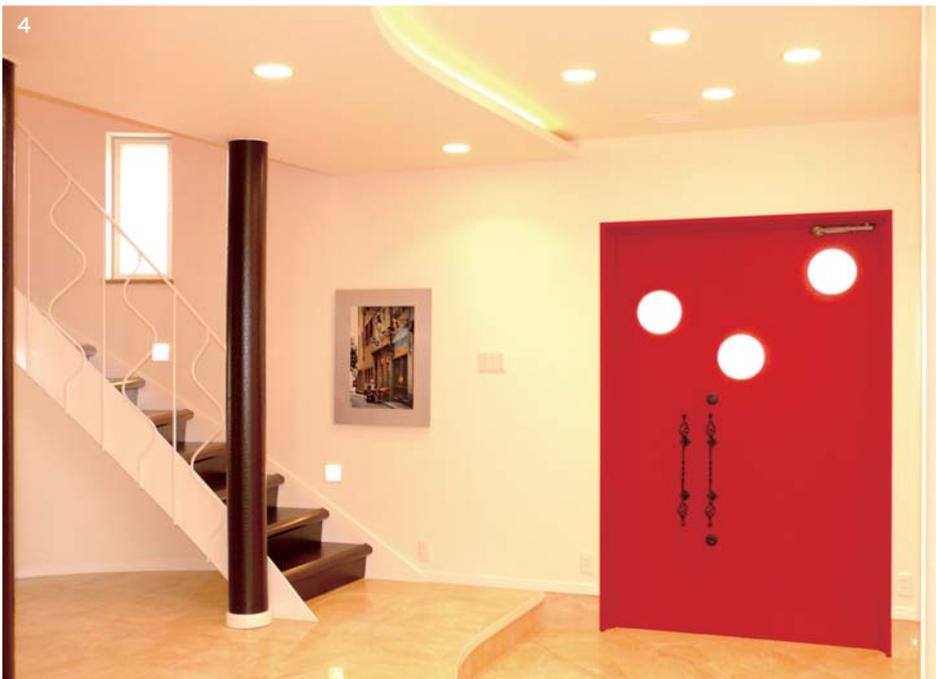


4. 玄関ドア。装飾的なアイアンの玄関庇は車をつけても雨に濡れません。
5. バラをモチーフにした特製手作りステンドグラスが3つ。



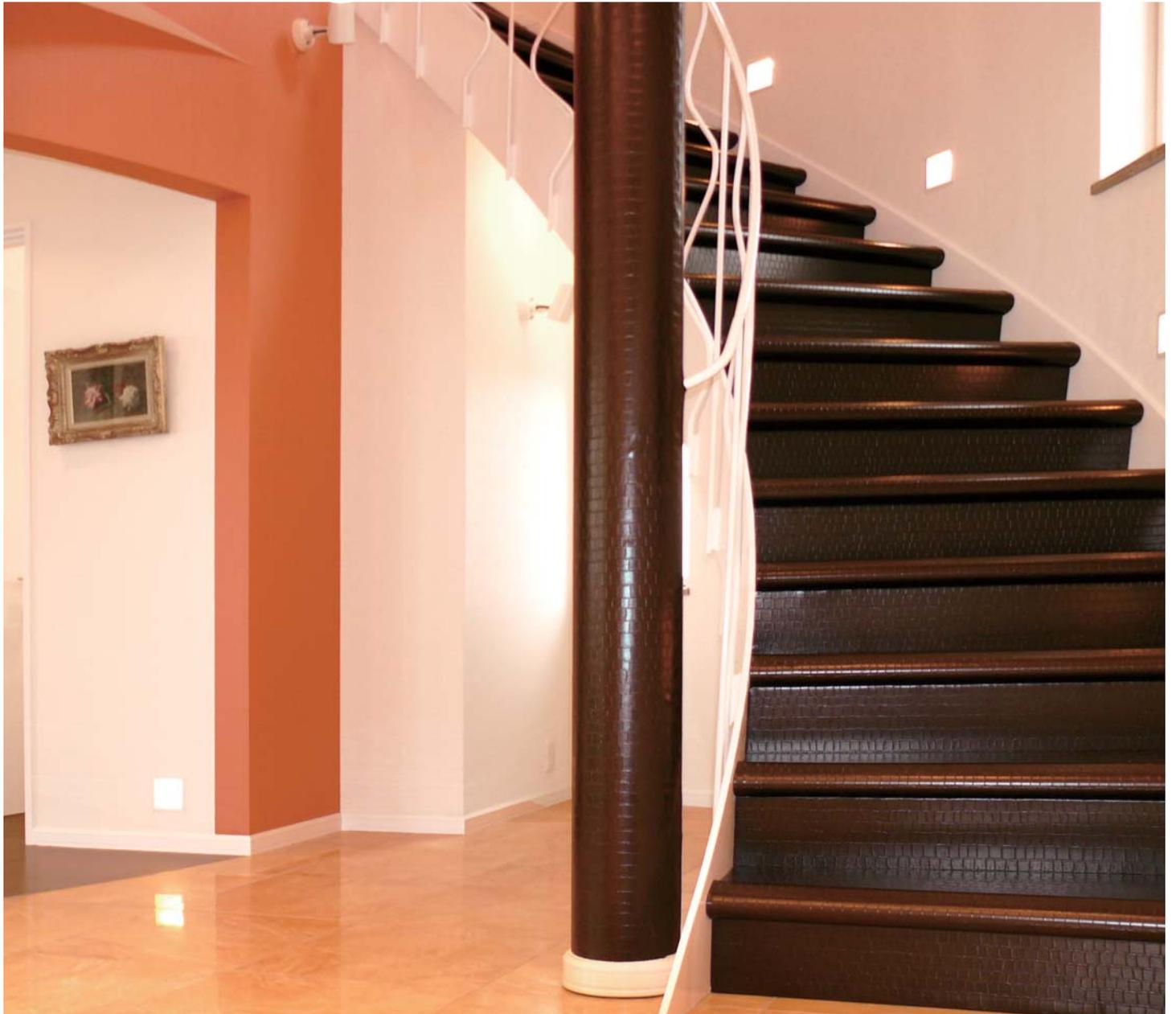


- 1.5. 室内アール階段。
- 2. 階段と柱の仕上にはクロコダイル調のソフトレザーをつけています。
- 3. アクセントカラーのアール壁。
- 4. エントランスホール。
- 6.7. 間接照明を備えて雰囲気演出しています。





6 7





1

1. 薪ストーブ。
2. 高い吹き抜けのあるブラックファーストコーナーにピッタリなφ1mの照明。
- 3.4.5. リビングダイニング。一続きの大空間ですが、天井の形状や床の仕上に変化をつけて、場所によって違った雰囲気を感じ取れます。光の入り方、見える景色も相対的に変化します。



2





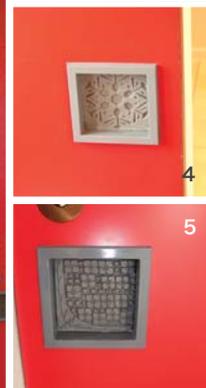
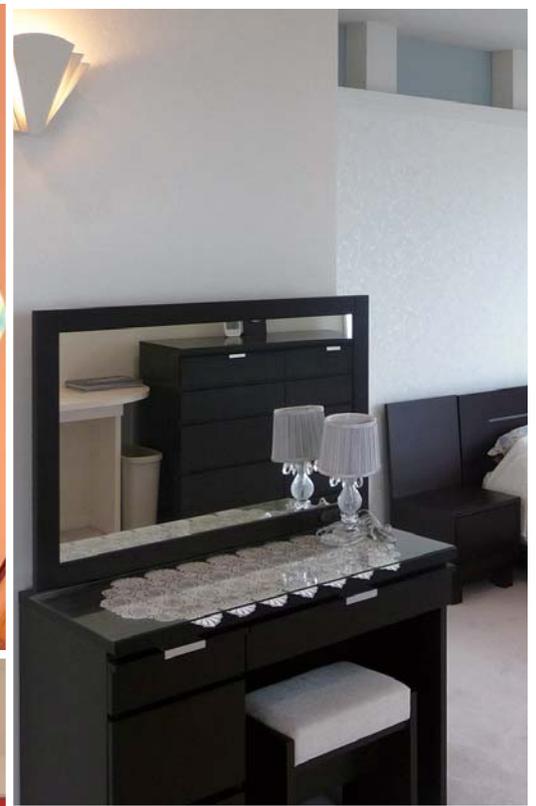
3



4



5



1. 筒型オリジナルペンダントライト。
2. リビングダイニングへのゲート。ふかした壁を利用して吊り戸のレールも隠しています。
3. キッチンバックのタイル。
- 4.5. 取っ手には淡路瓦で出来た装飾コースターを使用。





6



8



9

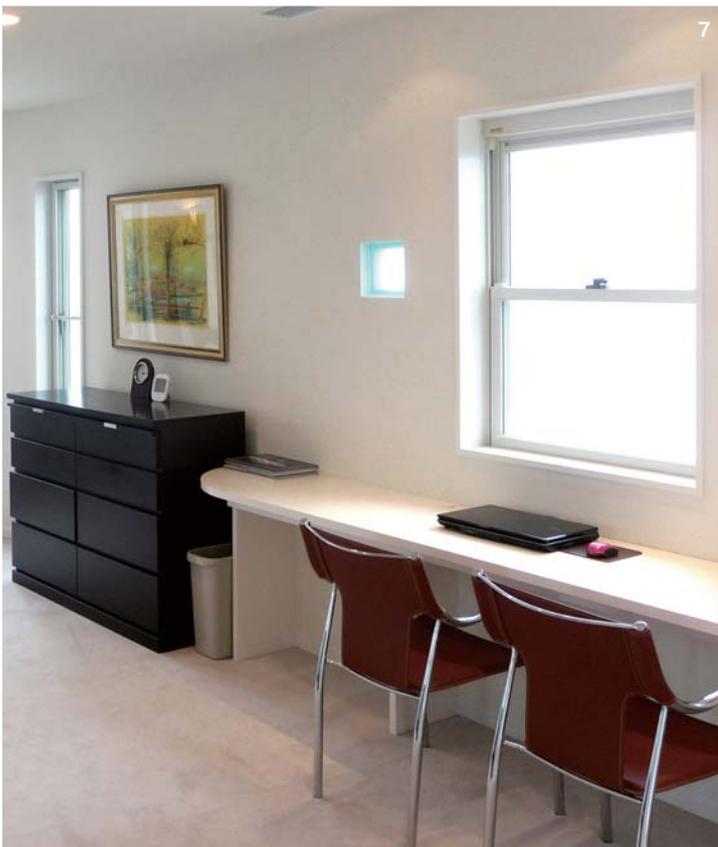
- 6.7. 寝室。
- 8.9. 1階トイレ。
- 10. 2階トイレ。
- 11. 内部建具にはデザインとしてペブルガラスを嵌め込んでいますので取り取りにもなります。
- 12. オリジナルの造作洗面台。天板は洗面ボールー体型の人造大理石です。



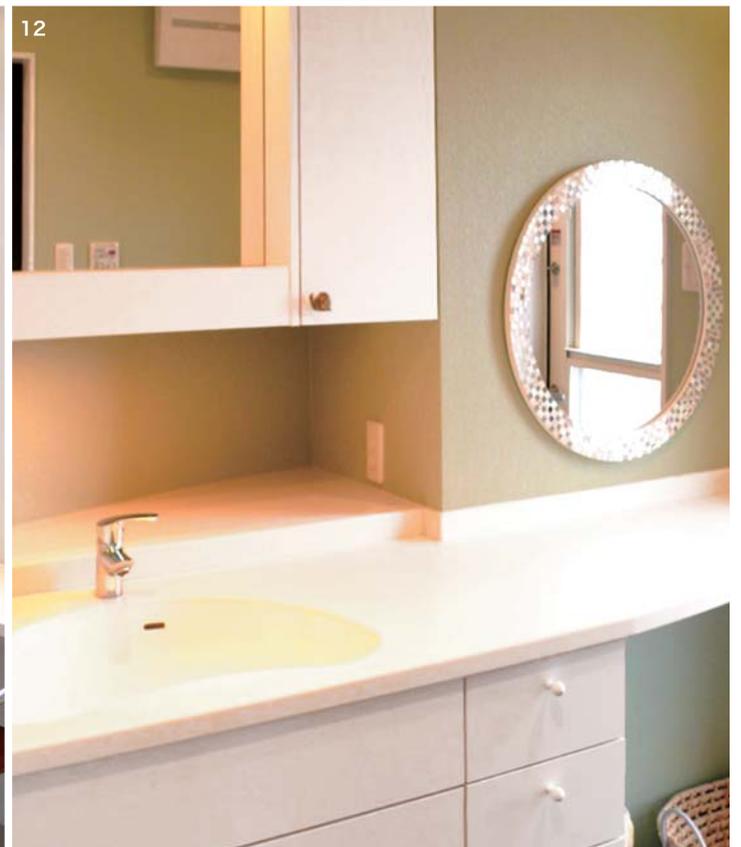
10



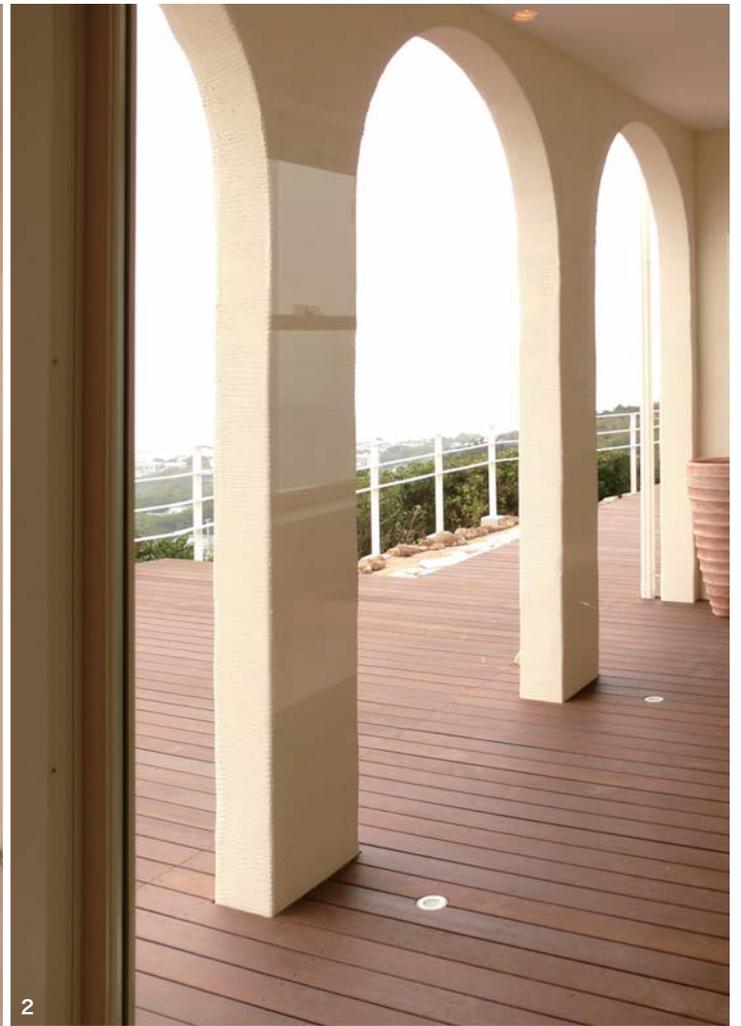
11



7



12



1. 2階のロジリア内 (インナーテラス)。
2. 1階テラス。
3. 屋上への屋外螺旋階段。
4. 海側の外観。
5. 屋上テラス。床には装飾瓦でパターンをつけています。





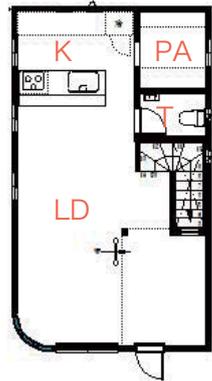
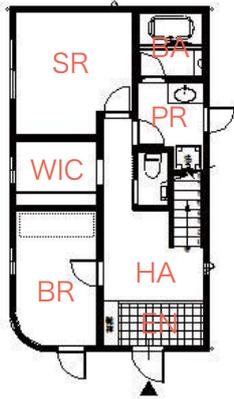
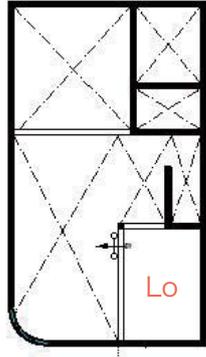
神戸市・〇邸

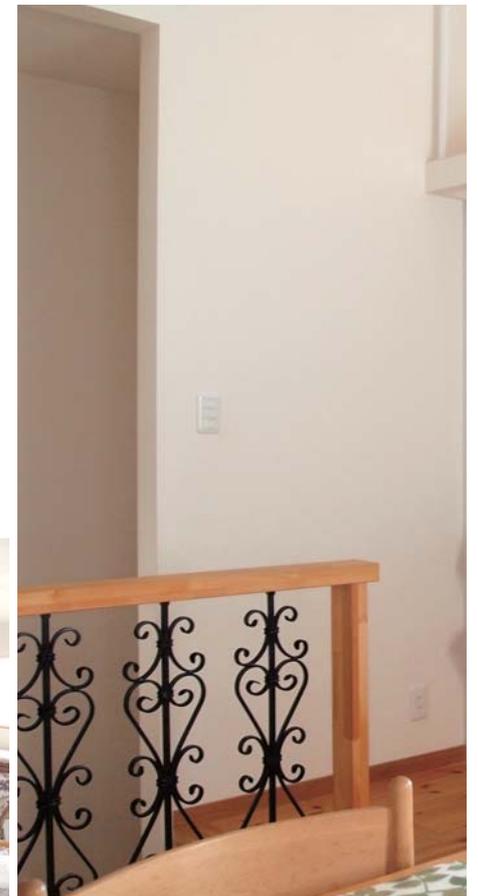
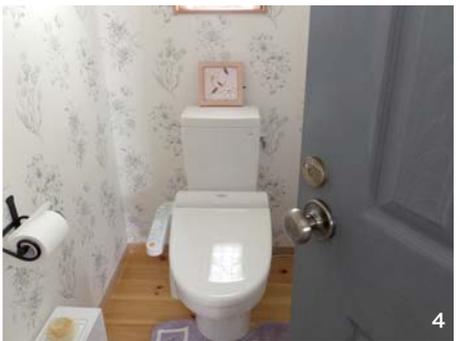
地域の景観条例に合わせて作った片流れの屋根の家。
建物の4隅の角を1箇所だけ曲面にしたらだけで建物全体が優しく包まれます。
外壁は塗り壁、内部はフローリング、ビニールクロスとシンプルにまとめたローコストな住宅です。
家具や衛生器具は、既製品を使い、内部の木製建具も奥様が選ばれた既製品を設置することでより
ローコストな住宅になりました。

project data

設計監理 (有)ドディチ・ドディチ
 施工 ベスト企画株式会社
 用途 専用住宅
 構造 木造在来工法
 規模 地上2階建て
 敷地条件 第2種中高層住居専用地域
 敷地面積 106.46㎡ (約32.20坪)
 建築面積 43.32㎡ (約13.10坪)
 延べ面積 86.64㎡ (約26.20坪)
 1階 43.32㎡ (約13.10坪)
 2階 43.32㎡ (約13.10坪)

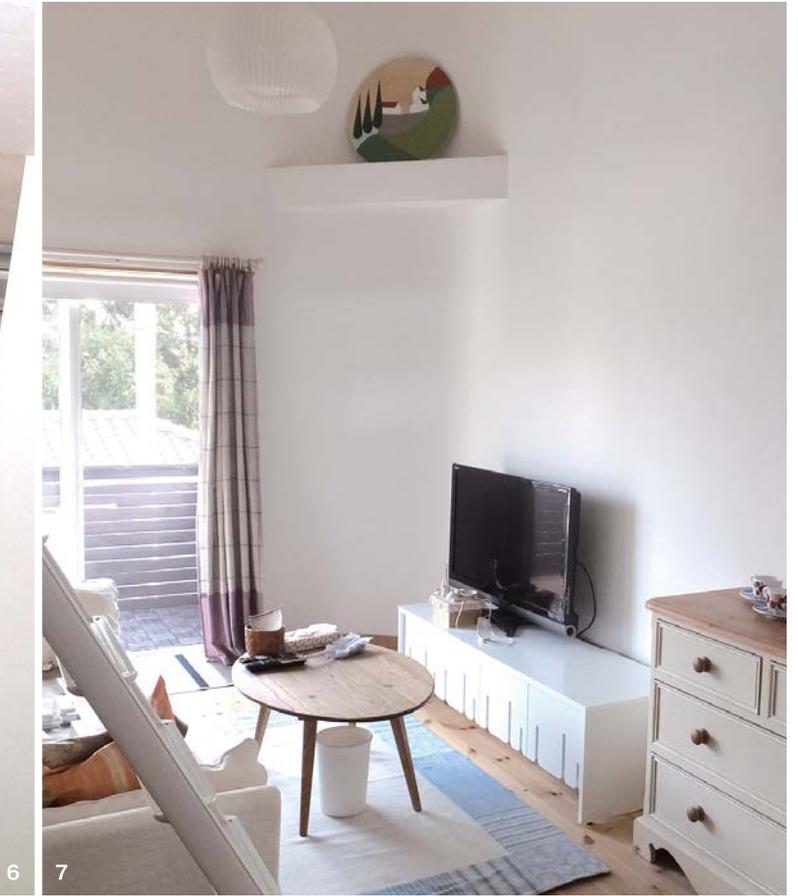
主な外部仕上
 屋根 ガリバリウム鋼板
 外壁 リシン吹付け
 主な内装仕上
 床 無垢フローリング
 壁・天井 ビニールクロス





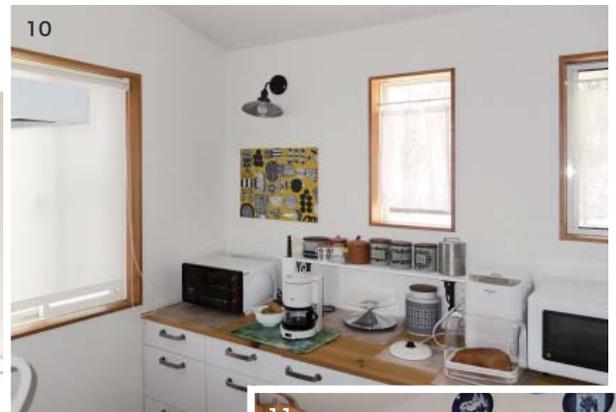
1. 「無駄なくらい広い玄関ホールを作りたい。」というご要望にお応えしました。
2. シンプルな木製の手すりに既製品のロートアイアンを加えました。
3. みせの間。玄関ポーチからも直接出入りができます。
4. リーズナブルで可愛いアメリカ製の建具を使用しました。
5. レトロな型板ガラスとクラシカルな壁紙でアンティーク家具が合う器づくり。





- 6. 2階は広々と勾配天井のLDK。
- 7. 外観のアクセントにもなる曲面の壁はシームレスに南面と西面を繋げます。
- 8. ロフトでお茶をしながら、小窓から神戸の絶景・海まで見渡せます。
- 9. ロフトの下の書斎は必要に応じてゲストルームとしても使えます。

- 10. シンプルながたキッチンにIKEAのバック棚を組み合わせました。
- 11. 広いパントリーはリビングダイニングをおしゃれにすっきり見せる、力強い味方です。





イメージスケッチ画

project data:

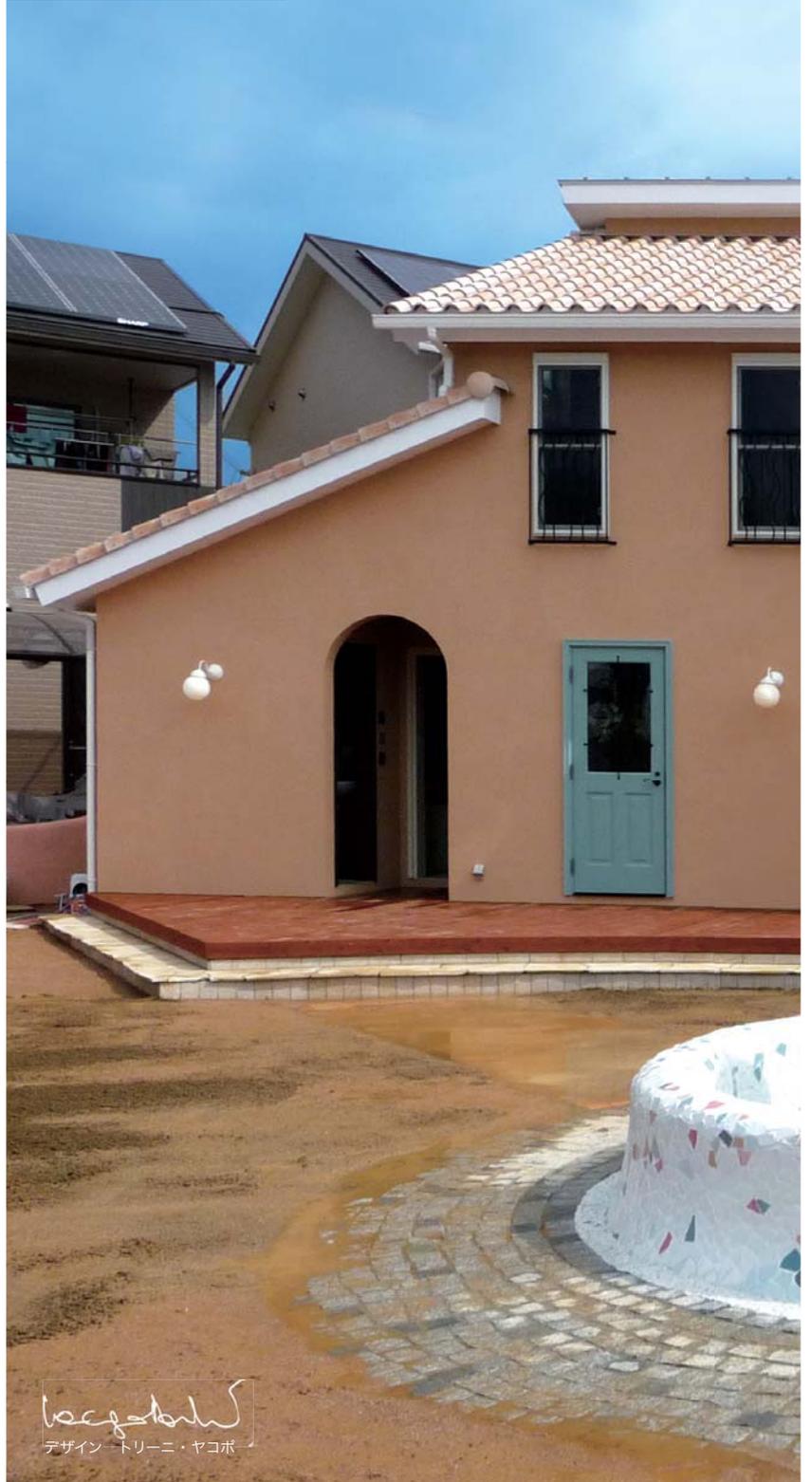
設計監理	(有)ドティチ・ドティチ
施工	グリーンホーム株式会社
用途	一戸建ての住宅
構造	木造在来工法
規模	地上2階建て
敷地条件	第2種中高層住居専用地域
敷地面積	832.52㎡ (約251.84坪)
建物1	
建築面積	92.14㎡ (約27.87坪)
延べ面積	35.89㎡ (約41.11坪)
1階	86.94㎡ (約26.30坪)
2階	48.95㎡ (約14.81坪)
建物2	
建築面積	59.62㎡ (約18.04坪)
延べ面積	59.62㎡ (約18.04坪)
1階	59.62㎡ (約18.04坪)
合計	
建築面積	151.76㎡ (約45.90坪)
延べ面積	195.51㎡ (約59.14坪)

主な外部仕上

屋根 洋瓦葺き
外壁 塗り壁

主な内装仕上

床 磁器質タイル、無垢フローリング
壁・天井 珪藻土塗り、EP

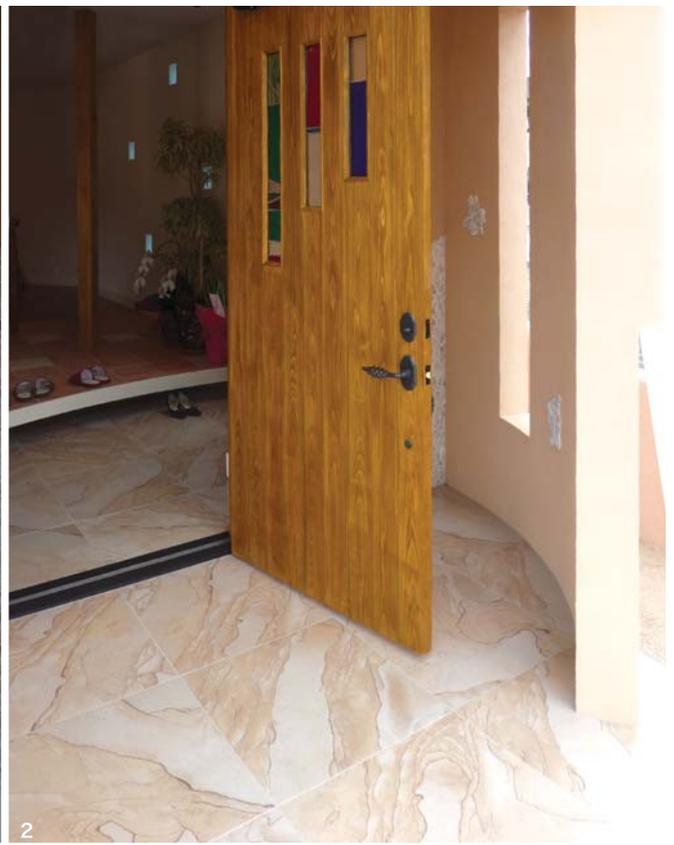


designer
デザイン トリーニ・ヤコボ

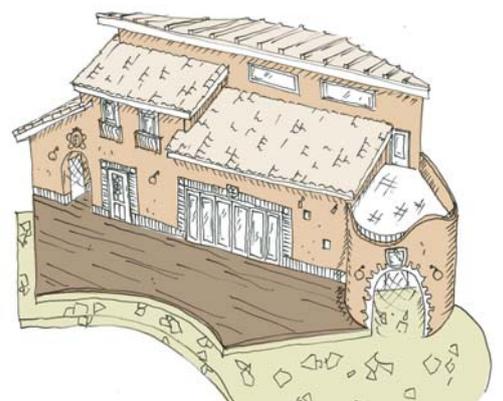
兵庫県姫路市・山吹モデルハウス

姫路のデベロッパー様からお話をいただき、条件付の土地を有効利用するために、モデルハウスを建てる計画をお手伝いしました。敷地の上に高圧電線が通っているので、建築物が配置できる場所は限られています。この制限を強みとして、間口の広い、面積がコンパクトな三角形の間取りを選びました。モデルハウス自体は木造2階建、1階はLDKと公衆トイレ2か所、2階はフリールーム、個室、浴室。建物というよりも、ヨーロッパの街の雰囲気を与えたかったので、アイストッパーとなる平屋を建て、建物に囲まれた大きな広場の空間を設計しました。広場の中に噴水を配置して、計画を「イタリアの噴水通」と名づけました。

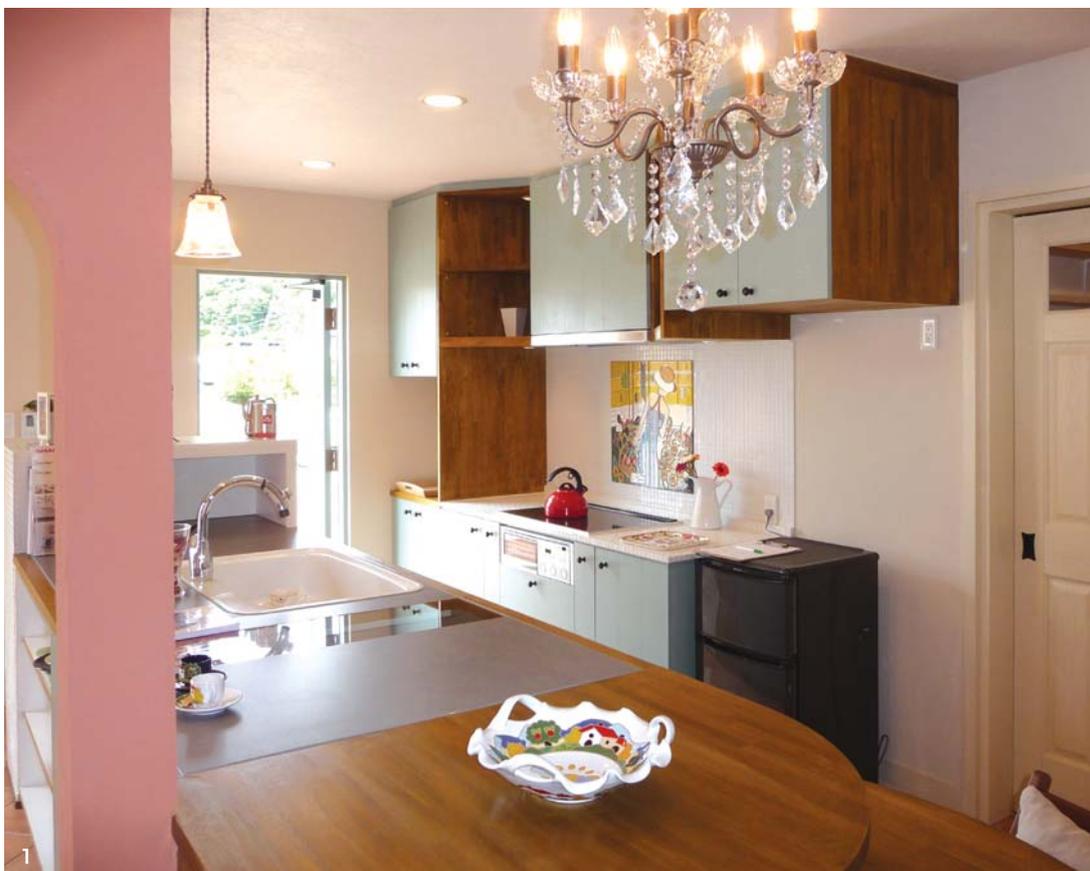


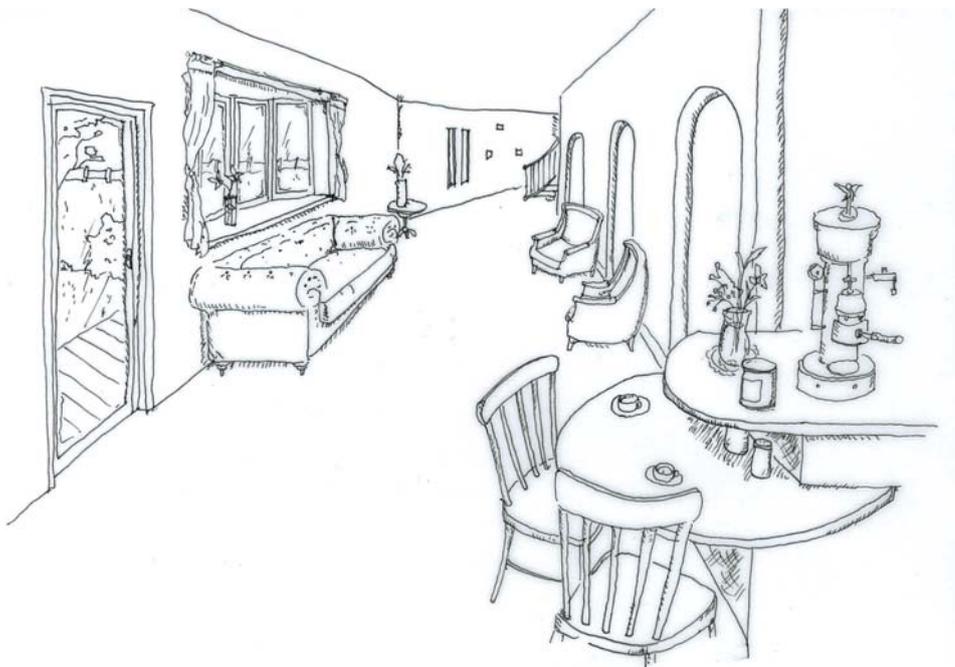


1. ヴィアフォンターナイタリアは「イタリアン噴水ストリート」という意味です。
2. 曲面のポーチから玄関へ。
3. クラッシュタイルの器の中にイタリア製の噴水を使用。
4. 事務所のDIYステンドグラス。



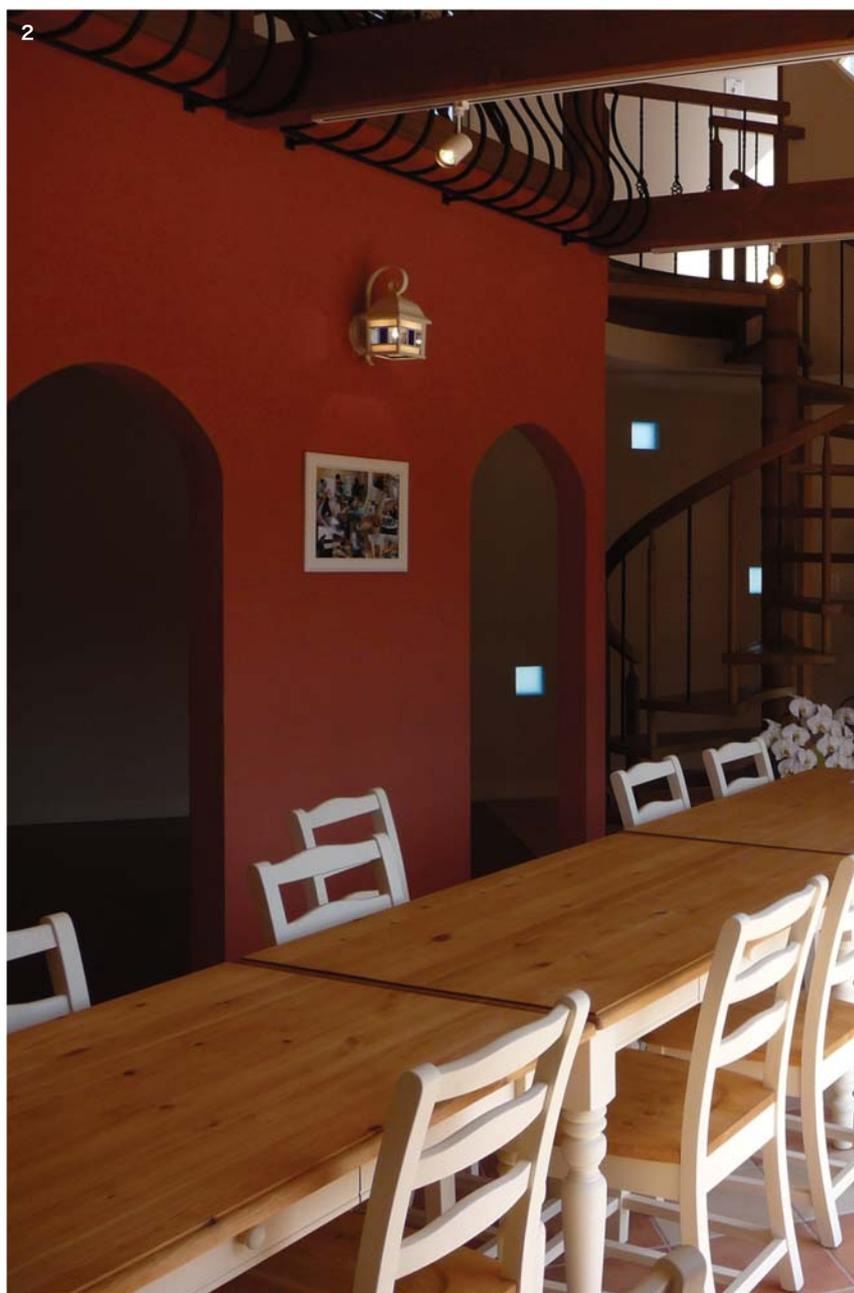
1. 造作のキッチン。壁ユニットの背面にタイルアートの作品を埋め込んでいます。
2. アイランドの横面に炊飯器用のカートを収納できます。
3. 天板の一部はガラス張りなのでレシピを見ながら料理ができます。
4. ダイニングから見たアイランド。
5. キッチンの色に合わせた木製ドアの勝手口。





ダイニングとキッチン間にアーチ状に空いた壁にはいくつかの役割があります。まず、構造的にダイニングのフルオープン窓と吹き抜けの開口をサポートする体力壁です。そして、ダイニングとリビングを区切ることで、それぞれ違う雰囲気を出せます。カントリータッチのダイニングとちょっとエレガントなリビングの間でバランスを整えています。いくつかのバリエーションを提案しながら、調和を見せるというのはモデルハウスの目的です。最後にアーチを通して奥に空間が続いていることで、解放感を演出する仕掛けとして利用しました。

1. アーチの奥にリビングが見えます。
2. 3つの食卓で大テーブルのあるダイニング。床はテラコッタ調の磁器質タイルです。
3. リビングに高級マホガニーのフローリングを使用しました。
4. 可愛くてエレガントなソファは麻材で仕上げています。







1



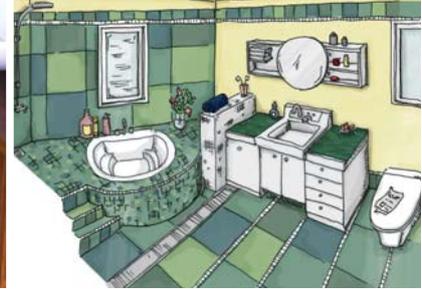
2

イベント等の際、使い易いようにトイレは1階にあり、外から土足でアクセスできます。

1. 洗面カウンターは半透明ガラスモザイクで仕上げました。壁はブルーの珪藻土です。お姫様が似合うトイレになりました。

2. もう一つのトイレは少しアンティークな雰囲気です。4種類の白いタイルを混ぜて床を仕上げました。

3. 木製のらせん階段にアイアンの手すり子を追加して、上品さアップ。



3



5

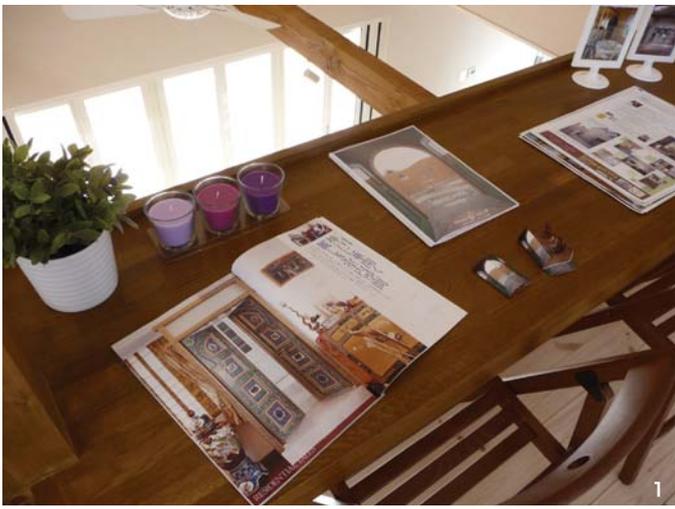


4



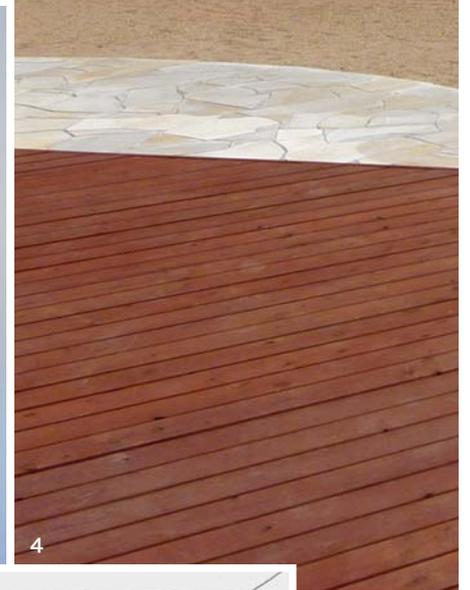
4. ホテルスタイルの浴室に脱衣場が入ってます。造作の洗面台に既製品で便利なシャンプー台や安いイケアの洗濯かごを取り入れました。

5. 浴槽の周りや洗い場を大理石モザイクで仕上げました。



1. 2階のフリールールのカウンター。
2. カウンターの足元は危なくない様にアイアンの手すりを組んで、面越し風に作りました。
3. フリールームからの吹き抜け空間。
4. 商談スペースの背面の飾り棚は、棚の間隔、扉の取っ手のデザインに変化をつけて、様々な用途でお使いいただけます。





1. パティオの上部に屋上テラスがあります。菱形の小窓から吹き抜けの空間を覗いたり、瓦葺きの雰囲気を実感したりできます。
2. 寝室。現在はお子様が遊ぶ空間として使用しています。
3. 広場に面している、天井の低いエリアがあります。ここで主人用の書斎コーナー、奥様用のドレッサースペースを想像しながらレイアウトしました。真中の引き戸を閉めることで、右左の部屋を完全に分割できます。



4. 別棟で平屋の倉庫の建物があります。屋根の形、外壁の塗り壁の色、パターンを変えて比較できるサンプル外観にしています。

5. 利用目的は倉庫ですが、サンプルルームとしてはギャラリー風に仕上げました。

6. 一部は子供部屋風に仕上げ、カラフルな輸入壁紙を使用。腰壁にホワイトボードを貼ってあり、子供たちが、素敵な絵を好きにだけ描けます！



6



5



三重県志摩市・S邸





三重県の英虞湾に面して建つお宅は、平面形状が貝の形をしています。

貝の形をした建物の3階に位置しているのがリビングです。

遠くの家や山の景色を眺められるよう、設計前にクレーン車を利用してベストなレベルを測り、床の高さ設定をしました。

窓を開けると聞こえてくる潮騒の奏で、海から吹き上げてくる風、青空に羽ばたく鳥の鳴き声、海にきらめく夕日などを感じ、大切な人と忘れられない時間を過ごす宝箱です。

躯体は鉄骨造ですが、外壁のALCパネルの目地を埋めて、柔らかい表情の塗り壁で仕上げました。

窓回りや庇に「ガウディ風」のクラッシュタイルを使用しています。

アプローチは耐久性のあるスタンプコンクリートです。

洗い出し仕上げの小道にガラスモザイクやビー玉のアクセントを埋めました。

project data

設計監理	(有) ドディチ・ドディチ	主な外部仕上
施工	(株) SEEDS・CASA	屋根 洋瓦葺き
用途	別荘	外壁 塗り壁
構造	鉄骨造	主な内装仕上
規模	地上3階+PH階	床 磁器質タイル、無垢フローリング
敷地条件	指定なし	壁・天井 珪藻土塗り、EP
敷地面積	494.37㎡ (約149.54坪)	
建築面積	90.05㎡ (約27.24坪)	
延べ面積	232.07㎡ (約70.20坪)	
1階	81.04㎡ (約24.51坪)	
2階	86.35㎡ (約26.12坪)	
3階	86.35㎡ (約26.12坪)	
PH階	11.10㎡ (約3.36坪)	





1



2



3

1. ガレージの木製オーバーヘッドドア。
2. 正面道路から見えない形で玄関を設けました。
3. 玄関。ベンチに座って、靴を脱ぐ事が出来ます。
4. ホームエレベーターの前に展示スペースとして使用できるニッチがあります。
5. ホール/ギャラリースペースです。ガレージとも隣接しています。
6. 影と光で演出をする鳥型のペンダントです。



6



4



5



1



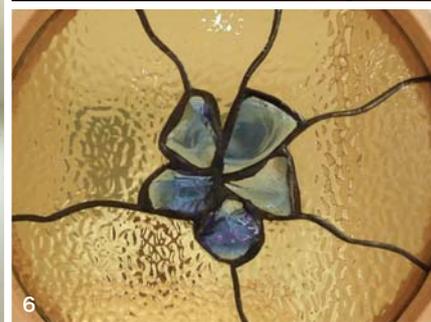
3



4



5



6



7



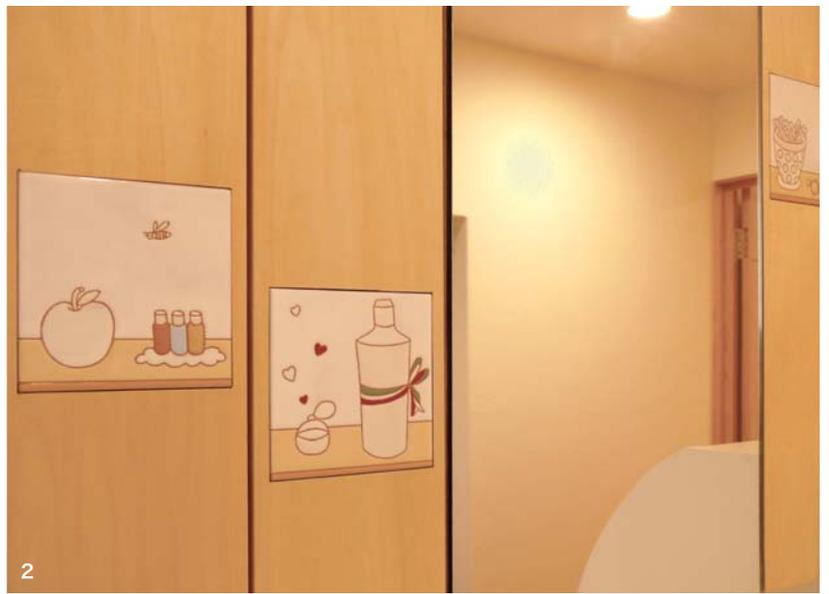
2



1. らせん階段に音が吸収できる、耐久性のあるナイロンカーペットを使用しました。
2. フランス漆喰の壁に指でらせんのオリジナル模様。
3. 2階の廊下に面しているドアにパターン違いのステンドグラスが入ってます。
- 4-7. 寝室3部屋とトイレの明かり窓に「ダルグラス」も使用。
8. 表の「ブルーの壁」の寝室。



2



3



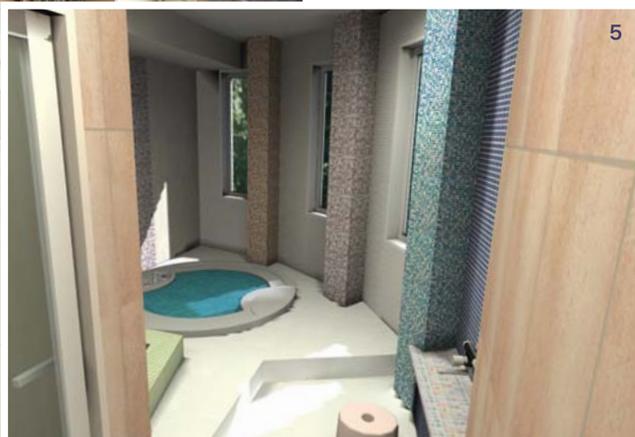
6



4



4



5

1. パウダールームの天板は一体型の人造大理石です。
2. 吊り棚にオリジナルデザインのイタリアンタイルを使用しました。

3. 2階のトイレ。
4. モザイクタイルと300角のサーモタイルでまとめたナチュラルな浴室。
5. 3Dのイメージ図を参考にしながら提案しました。
6. 3階のトイレにふっくりとしたミニモザイクを使いました。



1

内装の仕上げは、天然素材にこだわりました。
床は、ワックス仕上げのカリン無垢材。
壁は、しっくい塗りとガラスモザイク。
天井は、板貼りとしっくい塗り。

1. リビングには大開口のテラス、
曲線のカウンター、丸い大きな窓
と居る場所毎に楽しめる空間にな
っています。
2. 景色を見たい時に大きなステンド
グラスのパネルを壁の内側に収
納できます。
3. 飾り棚、ダイニング、キッチン。
4. 海を眺めるカウンター。垂れ壁
はワインボトルを飾るための場所
になっています。



2



3



4



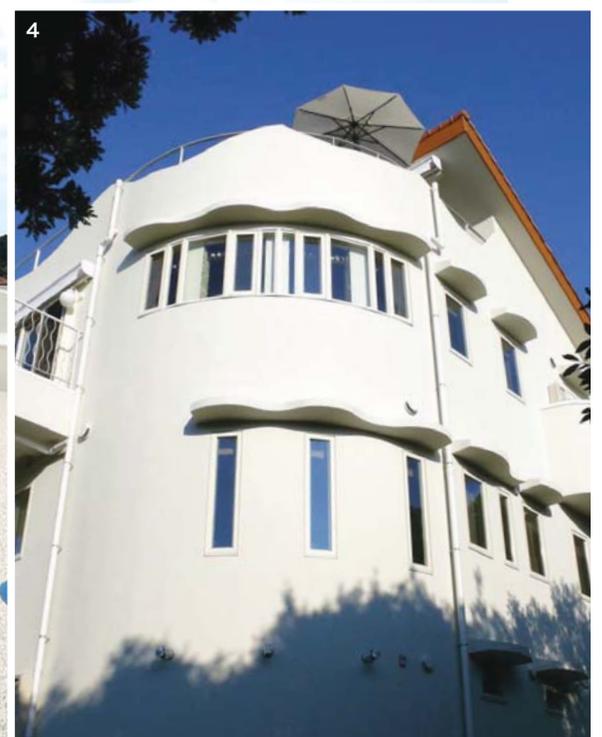


1. 造作キッチンは、カラフルなミルクペイントで仕上げられています。
2. 壁際のユニットにドイツ製のオープンを埋め込んでいます。
3. ダイニングのシャンテリアはオリジナルの作品です。5mm厚のガラスモザイクで作りました。
4. テーブルも造作で、壁のクリーム風のモザイクとコーディネートしています。





1. 屋上テラスはテーブルを二つ置ける広さがあります。
2. 波型のパラベットの奥に穏やかな入り江の風景を楽しめます。
3. 砂浜のイメージを演出する白い洗い出を使いました。屋根の先端から巾広いオーニングを延ばします。
4. 裏庭からの外観。



兵庫県加古川市・I邸（増築）

今回の施主様は5年前に敷地を片方に寄せて、住宅を建てました。なぜなら、目線、プライバシー、採光など予想をした上でガレージを後で建てる予定でした。角地だからこそ、プライバシーは気になり、せっかく広いお庭なのに今まであまりパーティー等での活用は難しかった。

既存の鉄骨造の建物に木造で増築を提案しました。柔軟に1台から、4台までの駐車スペースを適用するのは一つの目的でした。

また、中庭を作ることで、厳しい西日を遮ることができて、高いプライバシーを楽しみながらリビングはカーテン無しで開放的にすこせるようになりました。





project data

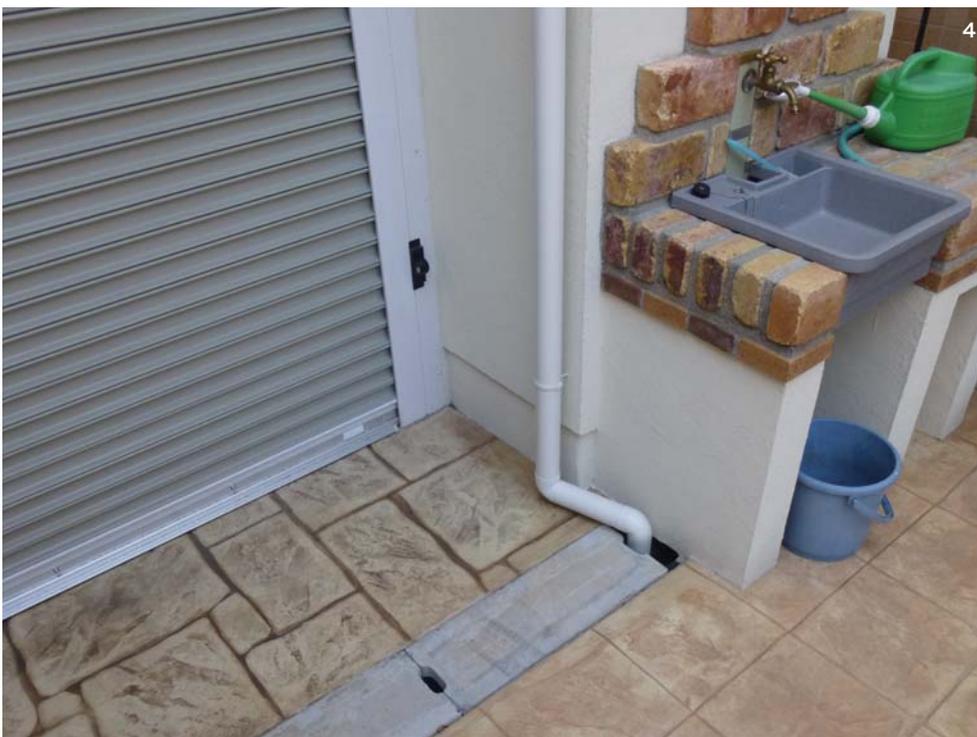
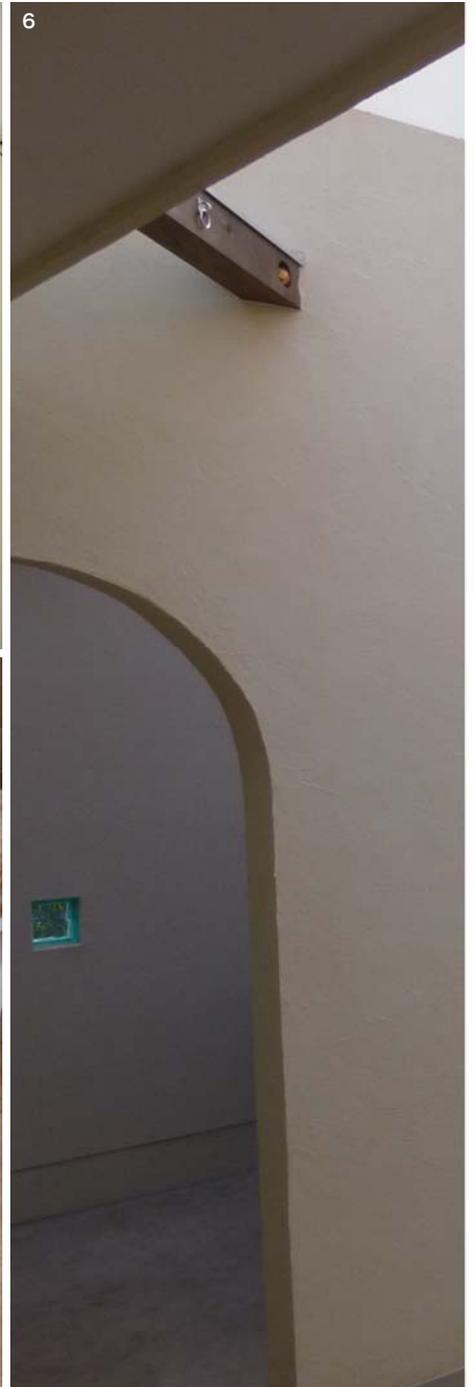
設計監理	(有)ドディチ・ドディチ
施工	ベスト企画株式会社
用途	一戸建て住宅
構造	鉄骨造
規模	地上2階
敷地条件	第一種中高層住居専用地域
敷地面積	210.52㎡ (約63.68坪)
既存部	
建築面積	89.20㎡ (約26.98坪)
延べ面積	78.40㎡ (約53.97坪)
増築部	
建築面積	15.60㎡ (約4.72坪)
1F床面積	15.60㎡ (約4.72坪)
延床面積	15.60㎡ (約4.72坪)
合計	
建築面積	104.80㎡ (約31.70坪)
延床面積	194.00㎡ (約58.69坪)

主な外部仕上
 屋根 洋瓦葺き
 外壁 塗り壁

主な内装仕上
 床 無垢フローリング
 壁・天井 珪藻土塗り、VP



1. パティオの床を延長し、アイアンの庇を追加。
2. 塗り壁は青ぞあらと相性が良い!
3. ガレージ内部。
4. 外部の手洗いも造作。床はコストパフォーマンスの高いスタンプコンクリートでできています。
5. 提案段階のスケッチ。
6. シャッターを閉めたら、完全にプライベートの空間。







1



2



3



4

1. デッキはサッシの前の広縁になります。
2. ベンチ替わりとしてもおすすめ！
3. リビングに隣接したフリールーム。
4. 透明と水色のガラスブロックアクセント。
5. カーテンがいなくなった広々としたリビング。



5



1



2

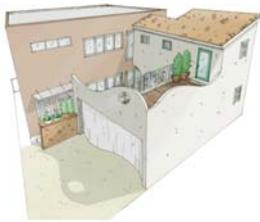


3



4

1. 2階の掃出し窓から広いテラスへアクセスできます。
2. 外壁兼用手摺は高いので、目線を気にせず洗濯物やガーデニングにも活用できます。
- 3.4. 巾広い2階の窓に日差し対策のためオーニングを取り付けました。
5. 自転車置き場のアイアン庇。
6. 裏面から見ても、不思議な建物ですね！



6



5





兵庫県あわじ市・F邸別荘

兵庫県の南に位置する淡路島と、それに連なる瀬戸内の島々は、ヨーロッパの地中海を思わせる景観を形作っています。そんな淡路島の砂浜に面した波音の心地よいロケーションに、クラシック・コロニアルで白を基調としたウィークエンドハウスを建てたいと施主様よりご相談をいただいたのは、弊社が手がけた別の住宅の構造見学会でのことでした。明石海峡大橋を渡って車で10分ほど、大阪から1時間程度でアクセス可能なこの土地は、便利でありながら、海辺の分譲の端、波音が耳に心地よい静かなところで、窓からは海しか見えないう、目を疑うような素晴らしい景色が広がります。東向きで、神戸の夜景を手が届きそうな距離に臨み、遠くには、関西国際空港に発着する飛行機に、旅の計画を思い描いたりしながら、ゆっくり午後のお茶を楽しむのもよし、門を出てすぐの砂浜で遊んだり、ウォータースポーツを楽しむのもよし。家の裏側にはプールを設け、南側の広い土地はゴルフの練習ができる庭の緑が広がります。100坪のお庭は別登記になっていて将来的に別の建物を建てることもできますし、ライフスタイルに合わせて売却することも可能です。



project data

設計監理	(有)ドディチ・ドディチ
施工	(株)雨松工務店
用途	専用住宅
構造	木造在来工法
規模	地上2階建て
敷地条件	第1種低層住居専用地域
敷地面積	332.54㎡ (約100.76坪)
建築面積	134.95㎡ (約40.89坪)
延床面積	231.42㎡ (約70.12坪)

主な外部仕上	
屋根	コロニアル
外壁	塗り壁・成型セメントタイル
主な内装仕上	
床	磁器質タイル
壁・天井	ビニルクロス

concept

ボート、ジェットスキー、バイクなどを収納するために1階に大きなガレージを設けました。表と裏両方にシャッターがあり、裏側の路地を使ってボートをそのまま海へ運べます。ガレージに車2台が入りますが、家の周りは車を止めるところも多いので、竣工から大きな趣味のスペースとして使われています。夢のような、大人の遊び道具に囲まれて、バイクいじり、日曜大工、釣具の整理などに最適な空間です。1階の水回りに直接入ることができ、奥様の視線を気にせず、一日過ごせる空間です。エントランスホールは開放的で、プールが見える広い廊下と曲面の吹き抜け階段に繋がっています。1階の約8帖の部屋3室+2階の和室はゲストルームとしても機能し、大勢の友人を招いて週末を過ごすには打ってつけです。居間、ダイニング、キッチンは2階にあり、どの部屋からも素晴らしい海の眺望が楽しめます。屋根付きのテラスが1箇所、青空のテラスも1か所あり、さまざまなシチュエーションで海に面した素晴らしい景観を満喫できます。

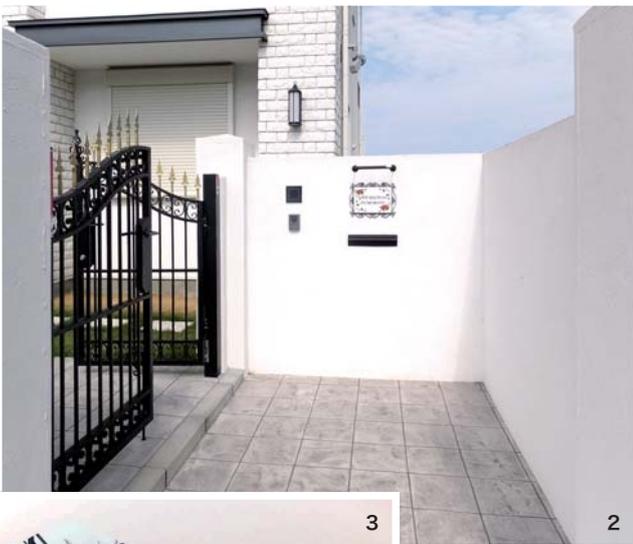


lee
デザイン トリーニ・ヤコブ



1

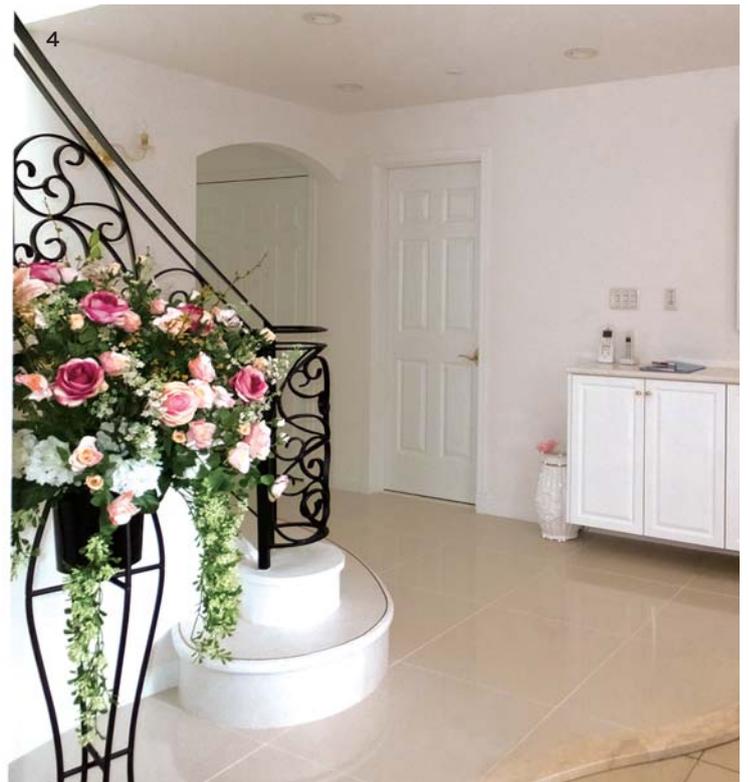
1. 2. 玄関前のエントランスポーチ。
3.4. 解放感のあるエントランス、2階へのオープン階段。



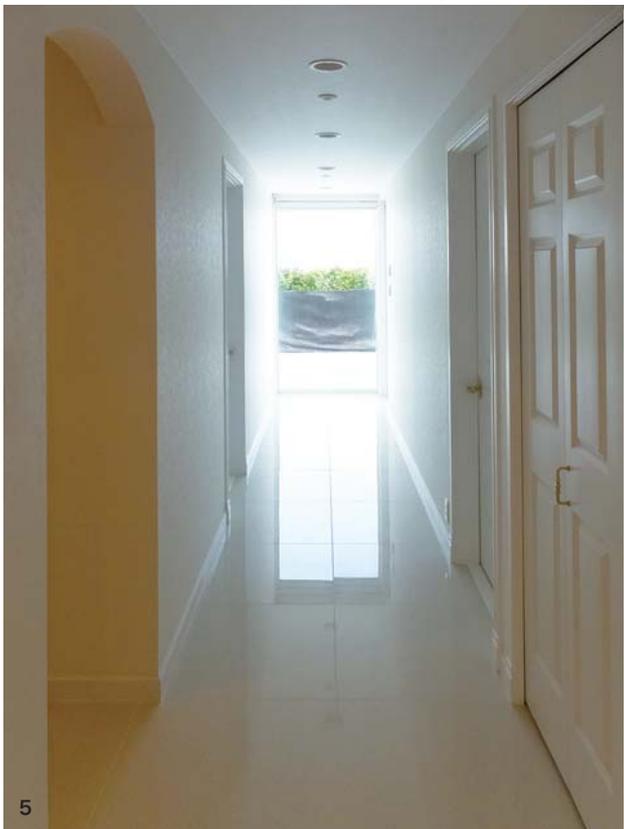
2



3



4



5. 寝室そして、裏庭への広い廊下。奥の全面ガラスの窓からプールが見えます。
6.7. ガレージ・ホビースペース。



8. ニッチのあるトイレ。
9. 作り付けの洗面カウンター/化粧台のあるパウダールーム。
10. 南東側の寝室。
11. 南西側のゲストルーム。
12. 北東側の主寝室。





1. 大きいドーム天井のある螺旋階段の吹き抜け。
2. 天井を見上げて、アイアン手すりのカーブ。
3. 階段。





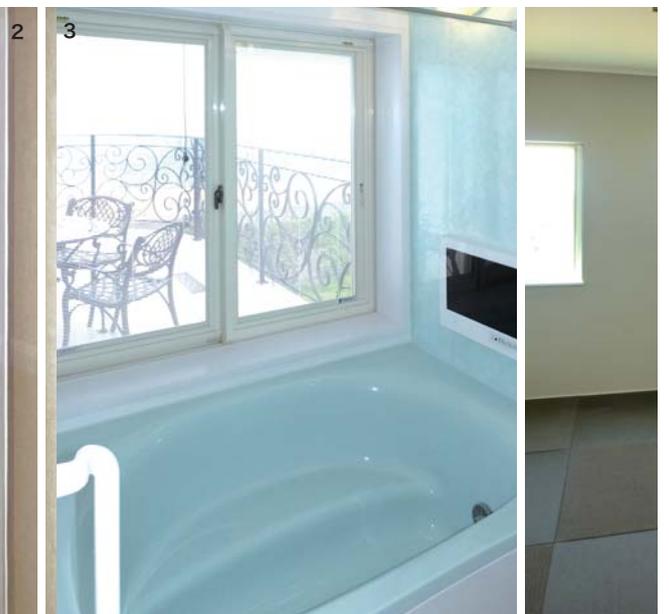
- 7. ダイニングからテラスに出てより海に近づける。
- 8. 造作のパネルデザインのキッチン。
- 9. ダイニング側から見たキッチンのカウンター部分。



- 4. リビングの大きな窓が額装のように海の景色を切り取ります。
- 5. ダイニング。
- 6. ダイニングからリビングへのアーチ。



1. リビングのフルオープン窓から出て南東角へアクセス。
2. パウダールームの造作の扉と大理石の天板の洗面台。
3. ユニットバスから内装ブラインド式の窓を通して海が見える。
4. 白、ベージュ、こげ茶のモダンテイストな和室。





5. アールのアイアンフェンスの向こうに海が広がります。
6. パルコニーから見下るすプール。





1. 東側に位置するプールは道路からの視線が気になりません。
2. プールに入るかゴルフの練習するか悩んでしまいます。





3

3. 白を基調にしたインテリアと料理をしながら家族の顔が見渡せるセミアイランドキッチン。食卓の向こうには、青い海が広がります。

4. 選択室。

5. フェミニンで奥様好みの化粧室。

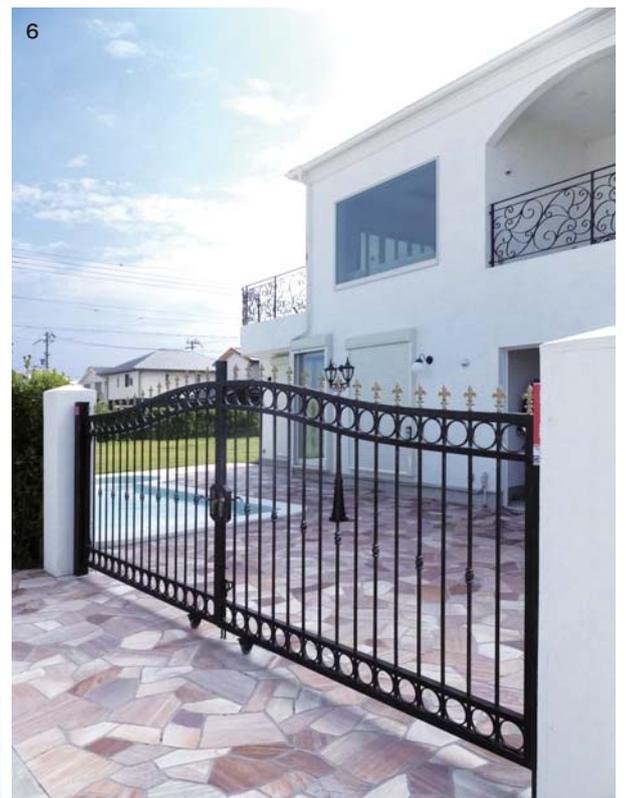
6. 勝手口としては立派なアイアンのゲートは外灯と相性が良い。



4



5



6

3D Simulation

スタジオドディチでは、お客様のご希望と私共のご提案をより近づけ、コンセンサスを図る意味で、お客様からご要望があった場合はもちろん、弊社が必要と判断しました時に3D画像をご用意して、イメージしていただきやすいプレゼンテーションを心がけております。

3D画像



実際のお写真



3D画像



実際のお写真



ヴィラの幸せなひと時

兵庫県南あわじ市・Villa giorni felici

太陽の光を独り占めするような、瀬戸内海の絶景を見下ろす斜面に建つ別荘です。

遠浅の海岸線と、その向こうの深い海が織りなす様々な青のグラデーションが鳴門の激しい潮の変化で刻々とその表情を変え、風に流される雲の影、のんびりと行き交う漁船の残す白い波、時の過ぎるのも忘れて見入ってしまう穏やかな風景が広がります。

この海と空に溶け込むように、スタジオディチの唯一の青い色の家の外観が決まりました。





1. 門扉を超えて、約1mを下りると玄関です。
- 2.3. 玄関ドアはヒバの枠とペアガラスで制作。ガラスを貼った半透明のモザイクは外は玉虫色の質感、光を通して玄関を真っ青な空間を染めます。
4. リビングから青い光を放つ玄関、黄色い塗り壁の階段、水色と黄色のキッチンが見えます。





5. 筒型のキッチンを囲むように弧を描いて広がるリビングダイニング。



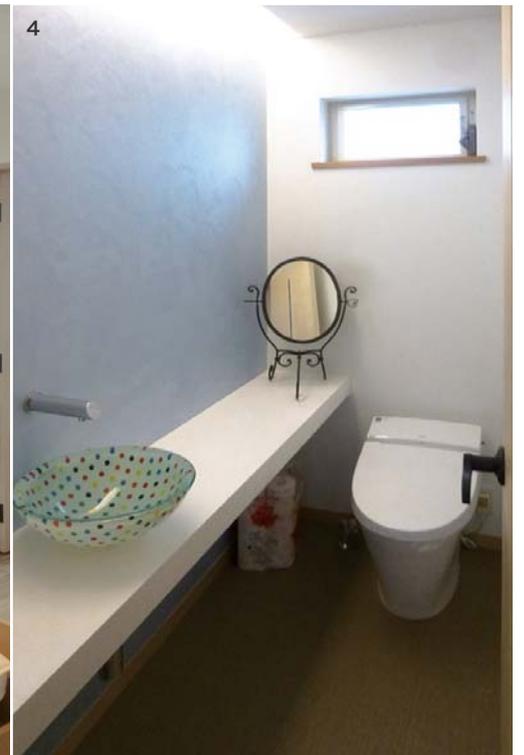
6. 3/4の円を活かした、真ん中に立ったまま、どこにでも手が届く便利な造作キッチン。

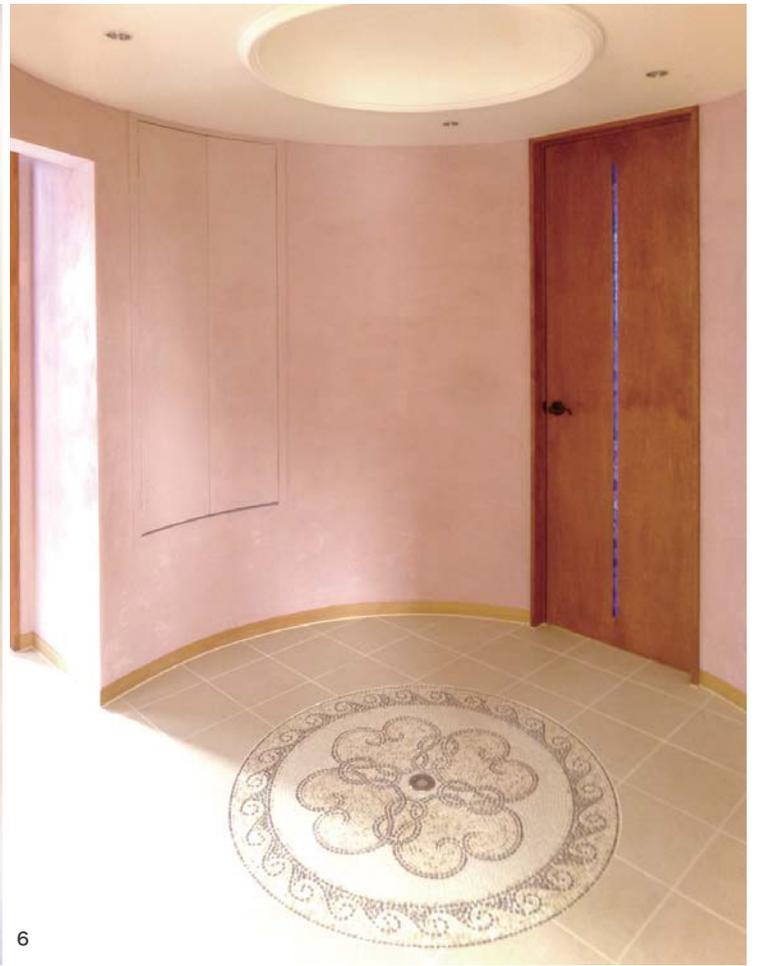
7.8. 玄関に向けてクローズ、リビングに向かって開放的な筒型のキッチン。





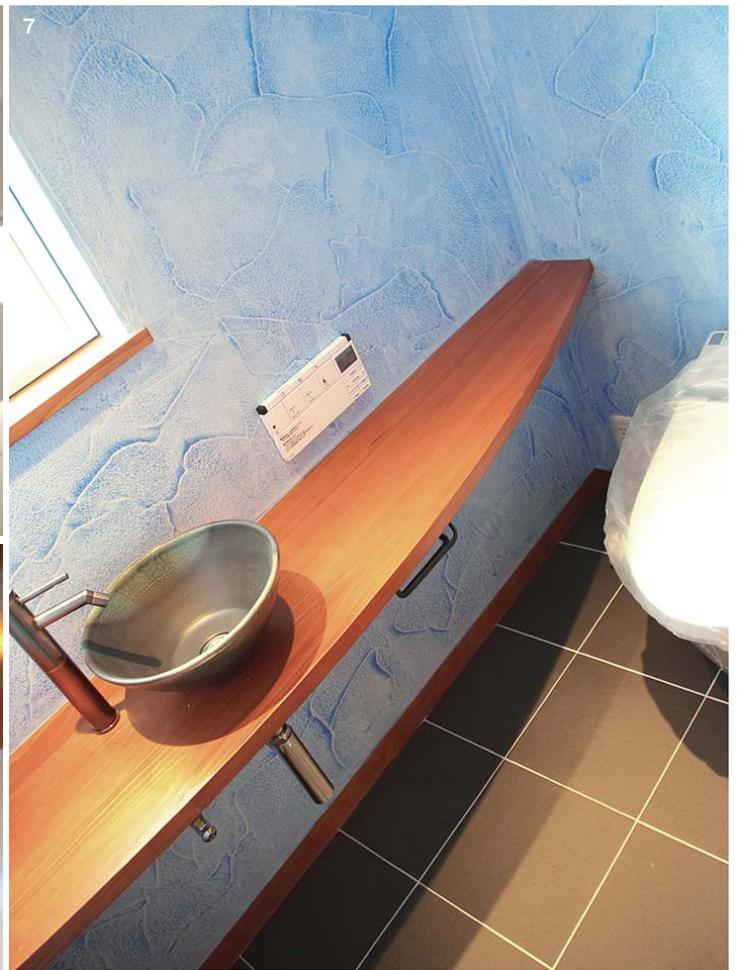
1. ダイニングルームの広い掃き出し窓からは空と海と山が臨める開放的な空間。
2. 柔らかな光をおとす間接照明。
3. 1階の寝室からもプールが見えます。
4. メタリックな塗り壁がナチュラルモダンな1階トイレ。
5. 2100mmφのキットの木製螺旋階段。十分な広さが確保でき、上り下りもスムーズに行えます。
6. 丸い踊り場からゲストルーム2部屋、浴室とトイレにアクセスできます。
7. 外光がふんだんに取り込める明るいバスルーム。

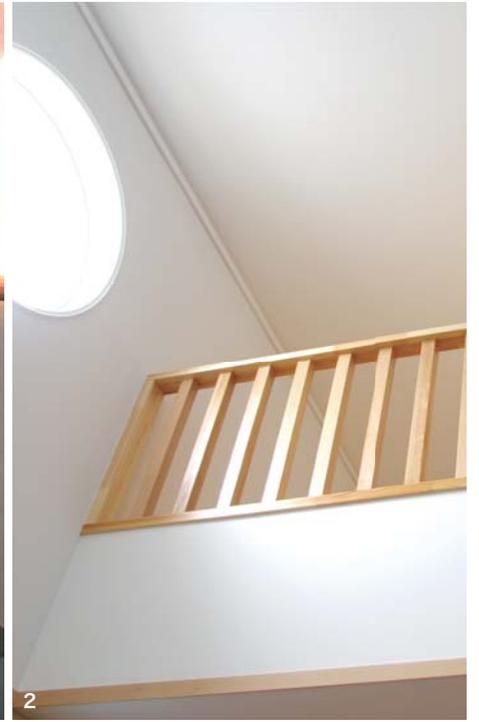


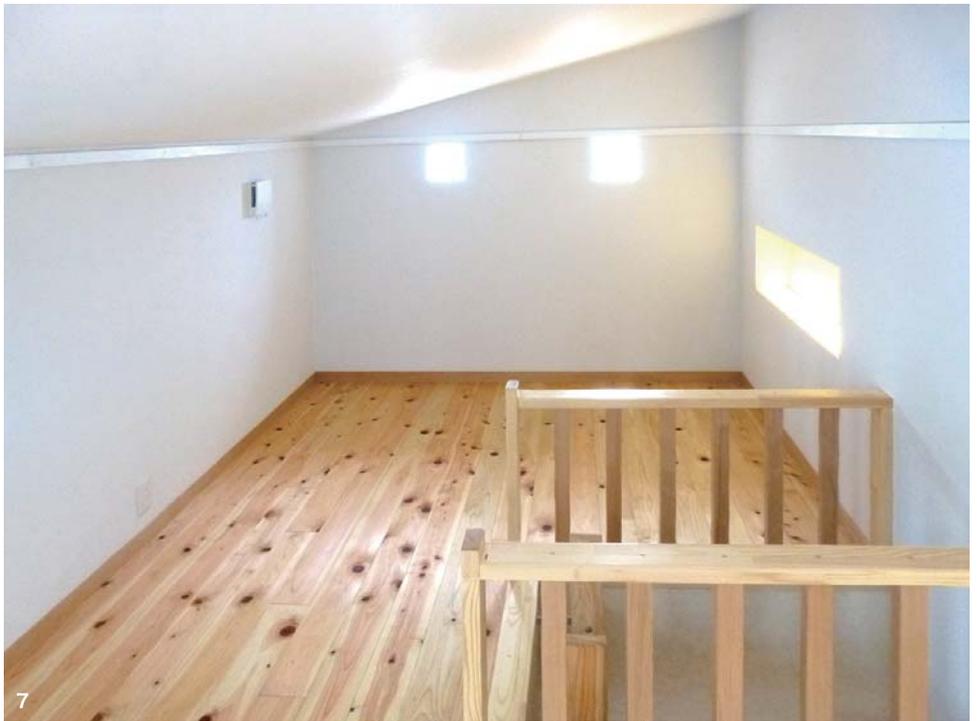




1. 2階のフリースペースの手すりの上にイタリアンスタックのカウンターがあるので書斎や勉強部屋のようにも使えます。
2. 曲面の吹き抜けの壁の合成を保つために床梁は平面的なトラス構造になっています。
3. 梁の継ぎ手の詳細。
- 4.5. 洗面の幾何学模様のパーテーションと、複数のマチエールの透明ガラスにブルーを効かせたステンドグラスがアクセントに。
6. 角部屋の横長のスリット窓から景色を切り取ります。引出式のツインベッド2台で来客時はゲストルームとして活躍します。
7. 塗り壁とカラーワックスで仕上げた壁の和洋折衷トイレ。
8. 全部屋に洗面台が入ってます。
9. アジアンテイストの部屋は板天井、個性的なウォールペーパーを使用。







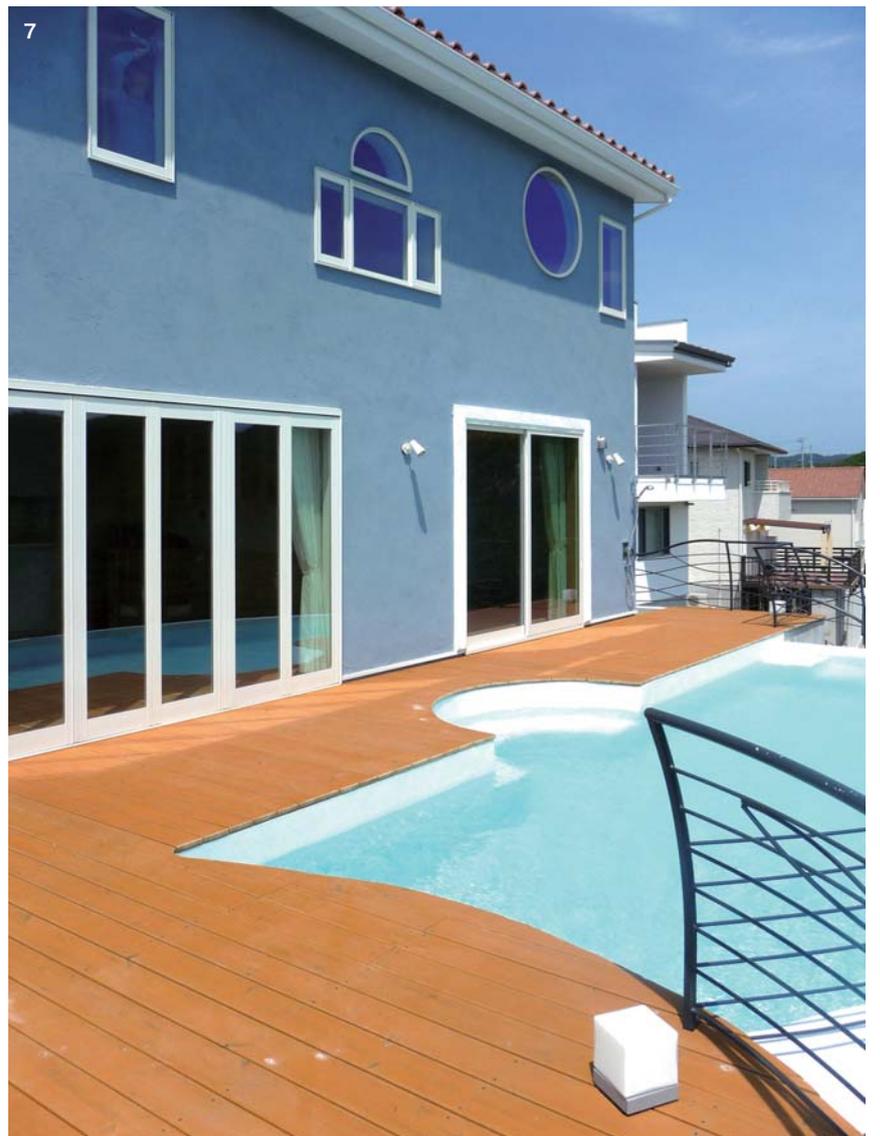
1. 青ネズミ色の天然井草の畳、漆加工の和紙、袋張りの和紙の壁、天然素材があふれるコンテンポラリー和室。
2. 和室からロフトを見上げる。
- 3.4. ロフトから和室を見下ろす。
5. テラスにアクセスできるペントハウス階の廊下には屋外で使用するテーブルや椅子の収納スペースを確保。
6. ロフトの窓から収納スペースを通して屋上テラスとその向こうの海が臨めます。
7. ロフトの梯子の開口を挟んで右と左に布団を配置できます。
8. ゆっくりと時間が流れる屋上テラス。360度大パノラマの海が広がります。





1. 吹き抜けのリビングの曲面に沿って西側のテラスまで下るなだらかなスロープは、玄関を通ることなくテラスやプールに直接行くことができます。
2. 南側に木製デッキ、そしてプール。緑の山も臨めます。
3. 家の南側から西側に広がるパノラマの海はプールの延長の様に感じます。
4. プールと同じ素材、人研ぎ石の屋外キッチンそしてテラスの広場。
- 5.6. 深く根入りをしている高基礎はプールの荷重を力強く支えます。
7. 1階の寝室、ダイニングからテラスへ出られます。





3D Simulation

スタジオドディチでは、お客様のご希望と私共のご提案をより近づけ、コンセンサスを図る意味で、お客様からご要望があった場合はもちろん、弊社が必要と判断しました時に3D画像をご用意して、イメージしていただきやすいプレゼンテーションを心がけております。

3D画像



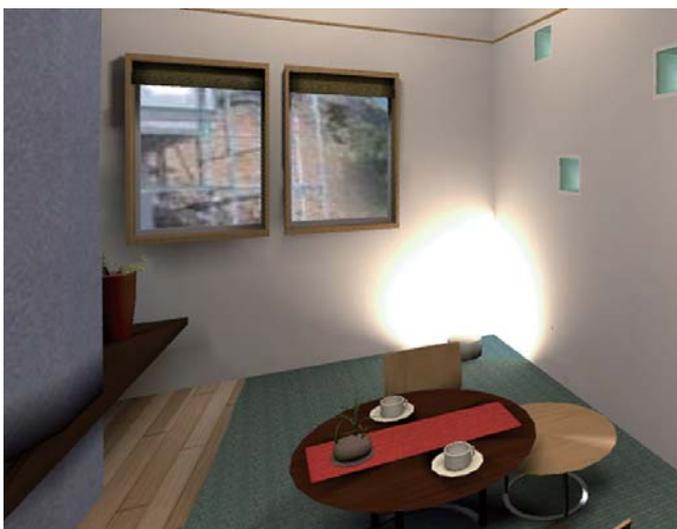
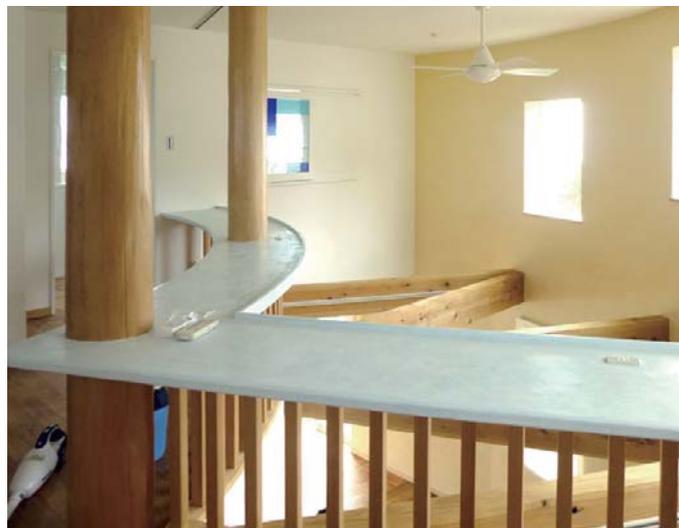
実際のお写真



3D画像



実際のお写真



3D画像



実際のお写真

